

“Biblioteca Masónica Fraternidad”
R.:L.: Fraternidad Nro. 9
www.masoneriagomch.cl

LO QUE NO DEBE IGNORAR EL APRENDIZ MASÓN.
JUAN L. PALIZA.

CAPITULO I.
DE LA MASONERÍA EN GENERAL.

1. Se entiende por Masonería el estudio de la Filosofía Moral para conocer las prácticas de las Virtudes. Deberíamos decir Franc-Masonería, que es su verdadero nombre; pero el uso ha hecho que sólo se le dé el título de Masonería. Esta es una Orden, o Sociedad, secreta, filantrópica, filosófica y progresiva, que está esparcida por las diferentes partes del globo, y cuyos miembros se reconocen entre sí por medio de ciertos signos, palabras, tocamientos, etc. Siendo la Masonería la institución orgánica de la moralidad, es considerada como uno de los elementos más necesarios para alcanzar el ideal de la Humanidad, Con la Moral Universal practica la Ley Natural, cuyos principios son dictados por la Razón y definidos por la Ciencia. Nuestra Orden constituye una escuela de enseñanza mutua y no admite más diferencia en los hombres que el mérito y el demérito de cada uno. Como principio fundamental, la Masonería practica la tolerancia de los distintos credos, opiniones y sistemas filosóficos, pues su acción, en la vida práctica, se dirige precisamente contra la intolerancia en todas sus formas.

2. Los masones se consideran como hermanos y se dan mutuamente ese tratamiento. Deben ayudarse unos a otros en cualquier lugar donde se encuentren o cualquiera que sea la nación o la clase social a que pertenezcan, pues la Masonería no tiene fronteras: su campo de acción es el Universo. Se es admitido en la Orden previa ceremonia de iniciación y con los solemnes juramentos de honor que señalan los rituales.

3. Masónicamente se entiende por liturgia (del griego leitós y ergón) el orden y la forma adoptadas y establecidos para celebrar tenidas (sesiones), tanto en lo referente a los trabajos administrativos, como a los ceremoniales, misterios y régimen de los Cuerpos. Cada rito, cada sistema y aun cada grado masónico, tiene su liturgia especial. No deben confundirse las palabras liturgia y ritual, como tampoco ritual y rito, que son bien distintas. Ceremonia es un acto litúrgico.

4. Por ritual (del latín ritualis) se designa el libro o cuaderno que enseña y conduce el orden del trabajo litúrgico. Rito (del latín ritus), (o mejor aún, del sánscrito ritu), orden(costumbre), es el sistema y la regla establecidos por la Masonería y dividido en grados en lo que se refiere al símbolo, filosofía, ceremonias, usos, costumbres, estilo, prácticas y fórmulas de las doctrinas esotéricas, según determinado método de instrucción e iniciación. A pesar de los diversos ritos masónicos que hacen aparecer la Masonería como dividida, a primera vista, siendo uniformes y universales su moral, su dogma, su

simbolismo y sus leyes fundamentales, nuestra orden es uniforme y universal.

5. La Masonería, cualquiera que sea el rito que practique, se divide en dos grandes grupos autónomos, pero estrechamente enlazados, como partes de una organización: la Masonería Simbólica y la Filosófica. De sus denominaciones no se desprende que la primera no haga estudios filosóficos y la segunda simbólicos. En realidad, en Símbolo abarca toda la enseñanza masónica; pero de tal manera condensado, que los símbolos principales serían oscuros y hasta incomprensibles para el masón, en el desarrollo explicativo y metódico que hace de la Masonería Filosófica el comentario y la clave de la Simbólica. Fuera menester un espíritu sumamente perspicaz y estudioso, bien documentado en el esoterismo de todas las escuelas ocultas para descifrar el "Busca y encontrarás" de la esfinge y de la Biblia.

6. En algunos países, y aún en algunos ritos, la Masonería Simbólica depende indebidamente e irregularmente de la Filosofía. En la República Mexicana, el Supremo Consejo del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, en su balaustre número XXXII de fecha 26 de febrero de 1890, reconoció la independencia de los Cuerpos Simbólicos declarando que el Rito Escocés sólo tiene jurisdicción sobre los grados 4o. al 33. Dicho balaustre es sumamente interesante y todo Aprendiz.

Masón tiene la obligación de conocerlo, para evitar las prácticas irregulares tan comunes entre los MM.: que carecen de instrucción.

La independencia del Simbolismo se ha reconocido en todos los países en que se practica la Masonería regular, y se funda en el segundo de los Antiguos Límites de nuestra Orden, que establece que la Masonería Simbólica se divide únicamente en tres grados. Aprendiz, Compañero y Maestro. En 1813, la Gran Logia, de Inglaterra vindicó este Landmark por medio de una declaración solemne.

7. Es por consiguiente, indebido y presuntuoso, ostentar grados filosóficos, o las insignias que a ellos corresponden, en el seno de las Logias Simbólicas, donde todos los Masones Filosóficos, por más elevado que sea su grado son sencillamente Maestros Masones, con iguales obligaciones y derechos que los masones de grado 3o. Nadie debe, pues, usar en las actas, planchas, cuadros logiales y demás documentos simbólicos otros grados que los de A.:M.:, C.:M.: y M.:M.: Es muy conveniente, en los escritos masónicos, no unir a los tratamientos litúrgicos, los títulos profanos, tales como Doctor, Licenciado, Ingeniero, etc., sin dejar de reconocer por esto lo honroso de estos títulos.

8. La Masonería Simbólica se denomina también Universal o Azul Lo primero, porque sirve de base a todos los ritos conocidos, sin ser parte integrante de estos mismos ritos. Por este motivo, entre otros más, es indebido que una Logia simbólica se intitule "del R.:E.:A.: y A.:" y más errónea aún es que una Gran Logia se llame de tal o cual rito, pues debe acoger en el seno de sus Logias subordinadas a cualquier masón que, llenando los requisitos legales y morales, pida pertenecer a la Jurisdicción, cualquiera que sea el rito filosófico que practique, con tal de que ese rito sea de los aceptados como regulares por la Masonería Universal.

9. La enseñanza masónica se da por una serie de iniciaciones sucesivas que se llaman grados, y son a los que se refieren los párrafos anteriores.

10. La Masonería es muy antigua. La historia de nuestro mundo renovado (porque hay certidumbre física de que lo que los pueblos occidentales llaman principio del mundo, no es más que una renovación), esta historia, que no data de ayer, nos muestra que las iniciaciones existían en Egipto hace 3,000 años. Platón las hace remontar a 12,000. No discutiremos la mayor o menor exactitud de las cifras: pero es evidente que el Egipto, alto o bajo, no ha podido ser habitado sino largo tiempo después de otras partes del globo, y por consiguiente, han habido pueblos anteriores a los egipcios; que en estos pueblos se establecieron doctrinas secretas, purificadas, que no querían o no se podían comunicar a una multitud

supersticiosa, ignorante y corrompida, y que por la conservación de estas doctrinas, por su carácter misterioso, tenían símbolos, signos, jeroglíficos de las iniciaciones, en las que no admitían más que los hombres severamente escogidos y rigurosamente probados. Así, la iniciación es de la más alta antigüedad, y no podemos conocer su cuna. Se encuentran trazas en algunos pueblos más antiguamente conocidos, los caldeos, los celtas, los indios y los etíopes.

La era de los pueblos, sobre todo en Oriente, varía infinito: los soytas las hacían remontar a 88 millones de años; los indios a 4 millones; los japoneses a más de 2; los caldeos a más de 700,000; los marges y antiguos persas a 100,000; los fenicios y los sidonios, a 30,000; los Egipcios, los unos a 34,000 los otros, a 23,000 los americanos antiguos e islas de África (la antigua Atlántida, que se cree haber sido un vasto continente, del que no quedaron más de algunas islas), a 11,000. No pretendemos que estos datos, tan diferentes, estén fundados en la verdad, pero prueban, al menos, que estos pueblos, cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos, tenían, sobre su cuna, y sobre la antigüedad del globo. una idea muy diferente a la de los europeos. Los sacerdotes o letrados de Egipto decían que tenían archivos sagrados, en los que consignaban desde 8,000 años antes todo lo que pasaba de extraordinario a ellos y a otros, y que los griegos eran unos niños en cuanto a su antigüedad.

CAPITULO II. RITOS MASÓNICOS.

11. La Masonería ha practicado una gran diversidad de ritos. Actualmente los reconocidos y aceptados por los Conventos (congresos masónicos internacionales) son muy pocos, pues tiende a la uniformidad el espíritu de nuestra Orden.

Pueden dividirse nuestros ritos en tres grandes grupos:

Primero. Los ritos de estudios filosóficos elementales, llamados también de acción inmediata. En ellos se desprecia o no se comprende todo lo que sale de esta acción, abonando todo el estudio de la Ciencia Moderna pura. En este grupo, los grados se reducen en número; las pruebas, especialmente las físicas, se abandonan irreflexivamente, y el ritual de los Altos Grados filosóficos queda casi ignorado. La tendencia de estos ritos es transformar la Masonería en una sociedad profana. Ejemplo de ellos, es el Rito Francés Moderno, practicado por el Gran Oriente de Francia y por algunos otros Grandes Orientes.

Segundo. Al lado de estos ritos transformados del Símbolo tradicional, existen otros en los que la jerarquía y los Altos Grados se han conservado escrupulosamente. La sucesión de sus grados representa la historia de las tradiciones secretas en la sociedad profana, desde Salomón, hasta los perseguidos por la Iglesia Papal. La jerarquía de su enseñanza en Masonería Azul, Roja, Negra y Blanca, permite un desarrollo racional. Estos ritos pertenecían al sistema escocés, y son los siguientes:

- I. El Rito Escocés Antiguo y Aceptado, de Morin, re formado por Pike.
- II. El Rito Escocés Antiguo y Aceptado, de Gerneau.
- III. El Rito Primitivo y Original de la Franc-Masonería
- IV. El Rito Nacional Español.
- V. El Rito Antiguo y Primitivo.
- VI. El Rito Universal Mixto.

El Rito Nacional Mexicano era de este grupo; pero la Introducción de ciertas prácticas en él, contrarias a las leyes fundamentales masónicas, para reemplazarlas por otras nacionalistas lo hicieron degenerar, acabando por desaparecer, por varias causas, entre ellas, que su finalidad era más bien política que masónica.

Tercero. Ciertos masones afiliados a las antiguas sociedades rosicrucianas, especializaron en Ciencia Masónica profundizándola y aceptándole grados kabbalísticos y místicos (de mystes, misterio). Este género de Masonería ha sido reservado a una élite que se dedica especialmente al estudio de los Altos Grados, dejando con frecuencia a otros ritos, la preparación de los futuros iniciados. Pertenecen a este grupo:

- I. El Rito de Misraim.
- II. El Rito de Memphis.
- III. El Rito de Memphis-Misraim.
- IV. El Rito Swendenborgiano.
- V. Las Diversas Órdenes de Iluminados Cristianos.

Largo resultaría enumerar los restantes ritos masónicos. Los ritos que en la actualidad se practican, son los quince que siguen:

- 1º Rito Universal (simbólico).
- 2º Rito de York, o Real Arco (filosófico)

- 3º Rito Escocés Antiguo y Aceptado.
- 4º Rito Herodem.
- 5º Rito Escocés Antiguo Reformado.
- 6º Rito Escocés Filosófico.
- 7º Rito Joanista o Filosófico.
- 8º Rito Ecléctico.
- 9º Rito Moderno Francés.
- 10º Rito Templario.
- 11º Rito de Fessler.
- 12º Rito de Schroeder.
- 13º Rito de Knigge.
- 14º Rito de Memphis-Misraim.
- 15º Swendenborg. (rito de)

El Rito Escocés Antiguo y Aceptado es el más importante de los seis ritos llamados escoceses. En 1739 la Gran Logia de Inglaterra fue acusada de alterar los rituales, introducir innovaciones y de otras irregularidades. Muchos HH.: descontentos se separaron de su obediencia, fundando una nueva Gran Logia de Inglaterra, que fue aceptada (reconocida) por las Grandes Logias de Irlanda y de Escocia. Considerándose fieles a las antiguas tradiciones, se denominaron masones antiguos, reservando el calificativo de modernos para los HH.: de la Gran Logia innovadora. De estas palabras que hemos subrayado resultó el título del mencionado Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

La enseñanza de este rito se distribuye de la siguiente manera:

- I. Grados simbólicos: 1º, 2º. y 3º.
- II. Grados históricos: 4º al 22º
- III. Grados templarios: 21º, 13º, 14º y 30º
- IV. Grados herméticos: 22º al 33º

El décimo octavo Landmark prohíbe iniciar en la Masonería a los mutilados, a los esclavos, a los menores de edad, a los ancianos decrepitos, y sobre todo, a las mujeres. El olvido de mandamiento tan importante hizo que en diversas épocas se crearan ritos espúreos andróginos, tales como el Rito de Adopción, el Rito de la Estrella de Oriente, la Orden de la Estrella Nacional (mexicana), el Rito de la Felicidad, etcétera. Las sociedades teosóficas han establecido también, bajo sus auspicios, una falsa asociación masónica llamada Co Masonería, la cual como su nombre lo da a entender, es andrógina. ¿Puede alegarse que los Antiguos Límites (Landmarks) ya necesitan ser revisados y corregidos? No, porque precisamente el 25º y último Landmark establece textualmente: "Estos Landmarks NUNCA podrán ser cambiados." En este sentido, en su dogma (enseñanza) y en su moral, la Franc-masonería es conservadora, como todas las sociedades secretas. No debe entenderse por la palabra "conservadora" que es antiliberal, como en el lenguaje profano, pues precisamente nuestra Orden siempre ha librado sus más rudos combates en pro de liberalismo bien entendido. La Masonería es conservadora de su amor a la libertad y a los demás derechos del hombre, y también procura conservar intactos sus antiguos usos y costumbres que le dan su carácter peculiar. Sólo así ha podido subsistir al través de tantos siglos, y en ello estriba precisamente su fuerza.

CAPITULO III. LOS MASONES.

12. Se llaman profanos todos los individuos no iniciados en nuestros misterios, es decir, que no son masones. Cuando un profano está propuesto a iniciación en una Logia, se llama candidato, cuya denominación también se aplica a los masones cuando está en trámite su paso al grado superior al suyo. El profano es candidato desde el momento en que firma su solicitud de iniciación; inmediatamente que se apruebe su admisión deja de ser candidato y pasa a ser postulante hasta el momento en que empiezan las pruebas el día de su iniciación, que toma el título de recipiendario o aspirante. Desde que termina la recepción hasta que lo felicita el Orador, se llama neófito. A partir de ese momento ya es hermano, cuyo título masónico ya no lo abandonará ni aún cuando tenga los más altos grados, salvo que por una acción deshonrosa, por el ejercicio de una profesión notoriamente desconsiderada en el orden social, por violación de sus juramentos de fidelidad y secreto, por faltar a los compromisos contraídos al iniciarse, o Por cualquier otra causa legal, fuese juzgado y radiado de la Orden, para volver al mundo profano con el estigma de su expulsión.

13. El masón es un hombre libre, amante de la Humanidad y de su Patria, fiel a las leyes, honrado y virtuoso. La palabra masón filosóficamente significa albañil, es decir, materialmente es el que fabrica a cal y canto, como los primitivos HH.-. de nuestra Orden (masones operativos), y en sentido figurado (simbólico), es el que enseña y practica los principios inmutables del deber y del derecho que grabó Dios en la conciencia (masones especulativos). Actualmente todos los masones somos simbólicos, y esta enseñanza y práctica de nuestros deberes y derechos las conseguimos levantando a la Verdad el Templo de la Sabiduría, construido en la Logia.

14. Por verdad entendemos todo lo que se halle en consonancia con la naturaleza de las cosas, satisface a la razón, adquiere la voluntad y arrastra la conciencia. Sólo podrán librarse del error los que conozcan bien al hombre y a los demás seres creados, por eso los Masones son los únicos que no viven a merced de los astutos y de los ambiciosos.

15. El Franc-Masón está obligado a obedecer y cumplir los mandatos de las leyes, bajo los más solemnes e inviolables juramentos, y nunca deberá ser un estúpido ateo ni libertino irreligioso. Debe ser, pues, espiritualista, tolerándosele sus opiniones privadas y teniendo la más completa libertad de acción sobre sus creencias particulares. Para ser admitido en la Fraternidad debe ser probo y sobrio, esto es, hombre de honor y de honradez.

16. Los Masones deben ser de pacíficas costumbres, respetar las autoridades civiles; no deben atentar contra la paz y el bien de la nación en que vivan, ni comportarse indebidamente con las autoridades legítimas.

17. Según el noveno, Landmark y el párrafo tercero de los Antiguos Preceptos, los HH.-. deben congregarse en Logias. Cuando un masón no pertenece a ninguna Logia, se dice que está inafiliado. Después de transcurrido cierto plazo, si no se afilia nuevamente, por ese sólo hecho queda irregular, es decir, suspenso en sus derechos masónicos mientras no se regularice en una Logia también regular.

18. Toda preferencia entre los masones está cimentada sobre verdaderos méritos personales y conocimientos en el Arte, para que los trabajos sigan su curso legítimo, y que no sean avergonzados los HH.-. ni se vea desprestigiada la Orden por incapacidad o ignorancia de parte de los preferidos. Los aprendices deben descender de honrados padres, y el H.: que ocupe la alta dignidad de Gran Maestro, debe, ser de buena familia, caballero de alto círculo, ilustrado, distinguido, hábil conocedor de la Ciencia Masónica y de gran mérito singular en el concepto, de los miembros de las Logias.

19. Los HH.-. deben tratarse mutuamente con suma moderación y cariño, no procurando imponerse unos a los otros; no se ofenderán, ni coartarán su modo de ser o de pensar; no deben introducir en los templos los piques pueriles ni las rencillas particulares del mundo, profano, y se abstendrán de provocar discursos sobre religiones, nacionalidades ni gobiernos. Deben darse mutuamente el tratamiento de hermano, prodigarse instrucción recíproca, y respetarse unos a los otros,

cualesquiera que sean sus distintos rangos en el mundo profano. El Landmark vigésimo segundo establece que todos los masones son iguales.

20. Serán sumamente cautos en sus palabras y relaciones, con aquellos individuos que no pertenezcan a la Fraternidad, a fin de que los profanos no penetren en nuestras cosas que deben ignorar. Los HH.°. cambiarán con prudencia y tacto una conversación cualquiera, cuando vean que se inclina a ser contraria a la honra de la Orden, haciendo uso de palabras que puedan inculcar respeto a "nuestra Institución."

21. Ningún H.°. puede conversar fuera de la Logia lo que en ella se ha tratado. El vigésimo tercero Landmark establece que la Masonería es una sociedad secreta.

22. Si un individuo pretende ser masón, los HH.°. lo examinarán con suma cautela y gran prudencia, a fin de no ser engañados por un impostor ignorante, al cual rechazarán, guardándose de darle instrucción.

23. El primer Landmark establece los modos de reconocimiento entre Masones, que no admiten variación, alteraciones o adición alguna.

24. El décimo cuarto Landmark reconoce el derecho de todos los Masones regulares de visitar cualquier Logia regular. Este se funda en que todas las Logias del Universo pertenecen a la Gran Familia Masónica.

CAPITULO IV. DE LA MÁSONERIA SIMBOLICÁ.

25. El segundo Landmark establece que la, Masonería Simbólica se compone únicamente de tres grados: Aprendiz, Compañero y Maestro Masón. Los masones de los Altos Grados filosóficos son Maestros Masones en las Logias simbólicas.

26. Tres o más Logias Simbólicas pueden obtener su soberanía, mediante ciertos trámites legales, para constituirse en Gran Logia de Estado; pero en un mismo Estado nunca puede haber más de una sola Gran Logia. En cambio, en un territorio desocupado, cualquier Gran Logia puede fundar Logias de su obediencia; mas estas Logias, cuando lleguen a tres, pueden, también en tal caso, constituirse en Gran Logia.

27. Una Gran Logia se forma por las Luces de sus Logias, así como por las Grandes Dignidades, los Grandes Oficiales, los Ex Grandes Maestros (Past Grand Masters), Ex-Venerables Maestros (Past-Masters,) y los legítimos representantes de las Luces.

28. Se llaman Luces, el Venerable Maestro, y el Primer y Segundo Vigilantes. El duodécimo Landmark establece que todos los masones pueden ser representados en las reuniones de la Orden. Antiguamente se celebraban lo que se llamaba "Asambleas Generales" a las cuales podía asistir hasta el aprendiz más novel; pero ahora las "Grandes Logias", que sustituyen a aquellas asambleas, sólo están formadas por los elementos antes señalados, todos Maestros Masones; unos son miembros por derecho propio, y otros en nombre de sus Logias, y éstos son los únicos con derecho a ser representados, para facilitar así a las Logias foráneas el ejercicio de sus derechos.

29. Según el cuarto Landmark, el gobierno de la Fraternidad está presidido, en cada Jurisdicción, por un Gran Maestro, electo entre los miembros de la Orden. La institución de la Gran Maestría es anterior a la creación de Grandes Logias, por consiguiente si se llegaran a abolir las Grandes Logias, aún fueran indispensables los Grandes Maestros.

30. Conforme al quinto Landmark, es una prerrogativa del Gran Maestro presidir cualquiera asamblea masónica en que se halle presente, o a la que envió un representante suyo.

31. Otra prerrogativa del Gran Maestro, sancionada por el sexto Landmark, es la de conceder dispensa de intersticios de tiempo para conferir grados, cuando el H.º. solicitante aún no ha cumplido en su grado actual el tiempo que la Ley establece. El séptimo Landmark, establece que es otra prerrogativa del mismo Alto Dignatario conceder dispensas para establecer nuevas Logias y para abatir columnas en las existentes. Este Landmark es consecuencia del anterior, y las Logias así establecidas se llaman Logias bajo Dispensa. Son estos cuerpos estrictamente creaciones de la Gran Maestría, por su propia autoridad, quien las puede disolver cuando lo juzgue oportuno. Por tal motivo, en las Cartas de Dispensa, se fija el plazo que durarán en vigor, por la gracia del Gran Maestro; pero dentro de este tiempo, y en los términos legales., la Logia puede cambiar su Carta de Dispensa, por una Carta Patente expedida por la Gran Logia, la cual le es entregada durante la ceremonia de su instalación definitiva como Logia regular y perfecta.

32. Otra prerrogativa del Gran Maestro es hacer masones a la vista, según el octavo Landmark, íntimamente ligado con el anterior. Esto no significa que el Gran Maestro pueda retirarse con un profano a una habitación cualquiera, para hacerlo masón, pues nunca ha existido tal prerrogativa. La manera real de ejercer este derecho consiste en lo siguiente: el Gran Maestro, asistido de seis o más Maestros Masones, se constituye en Logia, y conforme a ritual, pero ningún previo trámite, y sólo teniendo a la vista al candidato, le confieren los grados simbólicos deseados, después de lo cual se disuelve esa Logia formada ocasionalmente para ese sólo objeto. De ahí se deriva su nombre de Logia de Ocasión.

33. Según el décimo sexto Landmark, ninguna Logia puede intervenir en los negocios privados de las otras, ni conferir grados masónicos a miembros de otras Logias.

No se opone a este Landmark el hecho de que cuando una Logia suplica a otra conceder grados masónicos a miembros de la primera, la segunda acceda al deseo de la Logia hermana. En realidad la segunda confiere los grados por delegación de la primera. A esta práctica se llama dar grados por cortesía. El masón así ascendido no deja de pertenecer a su Logia, a la cual corresponden los derechos que se cobren, deducidos los de Gran Logia.

34. Según el párrafo III, de los Antiguos Preceptos de los Franc-Masones, coleccionados en el "Libro de las Constituciones" de Anderson, se llama Logia el lugar material donde trabajan los miembros de la Fraternidad, y también a las sociedades debidamente organizadas en las que se reúnen los Franc-Masones para trabajar.

35. Se entiende simbólicamente por la palabra trabajos, las labores, ejercicios u ocupación en alguna obra o ministerio de la Franc-Masonería. Conforme a este símbolo, los masones se denominan obreros, y el conjunto de ellos se simboliza por la Colmena, puesto que las abejas obreras son trabajadoras por excelencia. Estos trabajos masónicos (de albañilería especulativa) se llevan a cabo "a la gloria del Gran Arquitecto del Universo" o sea el albañil máximo el Sumo Hacedor: Dios. Una lección de la Masonería es ésta: "no hay culto más elevado que el trabajo". Al reconocer nuestra Orden que el trabajo es uno de los deberes esenciales del hombre, la honra, ya sea manual o intelectual, y no lo considera como un castigo como absurdamente lo estiman algunas religiones positivas.

36. Las Logias pueden ser particulares o generales, es decir, Logias Subordinadas y Grandes Logias, respectivamente. Las primeras se llaman subordinadas Q de la Obediencia porque nunca pueden existir sin estar jurisdiccionadas a una Gran Logia. Toda logia, que "asuma su soberanía", por este solo hecho queda irregular, pues las logias son emanaciones de las Grandes Logias, que no han recibido en delegación ninguna soberanía de sus logias subordinadas (no teniéndola, no lo pueden delegar), sino de otra u otras Grandes Logias, las cuales sí son soberanas. Cuando una Gran Logia incurre en irregularidad bien demostrada, si una o varias de sus Logias desean conservarse regulares, deben abatir columnas, y devolver su Carta Patente, para después, como masones sueltos, proceder a la formación de una nueva Logia, bajo los auspicios de una Gran Logia regular. Cualquier otro procedimiento es irregular.

37. Se llama Logia de dolor la reunión de una Logia con el exclusivo objeto de honrar a un hermano muerto, con especiales ceremonias fúnebres de ritual. Logia regular es la debidamente constituida conforme a las Leyes, Usos y Costumbres masónicas; es irregular la que no llena dichas condiciones, muy especialmente cuando trabaja sin Carta Patente. Se llama Logia Madre la primera que se funda -en un país,- y de la cual salen los elementos personales masónicos para establecer nuevas Logias; respecto a un masón, también se llama Logia, Madre; aquélla en que vio la Luz, es decir, en la que fue iniciado aunque posteriormente se afilie a otra Logia. Llamase clandestino todo Tall.º. que no está reconocido por una Potencia Masónica, designándose por este nombre (clandestinas) todas las asambleas y reuniones masónicas que no posean títulos constitutivos que acrediten su carácter legal o regular.

38. La palabra Logia se deriva del sánscrito loka, loga que significa el Universo o el Mundo (Cosmos). El Universo no forma más que una sola y única Logia, y los masones reunidos en sus templos no son sino fracciones de esa Logia universal porque la Masonería es una en sus grados simbólicos: la Masonería Universal, base de todos los ritos. Es, por consiguiente, incorrecto, decir que una Logia Simbólica es de tal o cual rito, cualquiera que sea el ritual con el que trabaje. Todas las logias pueden trabajar con cualquier ritual, siempre que éste sea admitido Por el Mundo Masónico como regular. Una misma Logia puede trabajar en unas tenidas con un ritual regular, y en otras, con otro. Esto hasta conveniente resulta, para practicarlos y conocerlos todos.

39. La Logia es también, filosóficamente, el lugar donde se enseña el Logos o Verbo (la palabra, la tercera persona triádica), en su significación oculta.

40. Se usan como sinónimas de la palabra Logia, estas otras: Taller, Templo, Santuario y Escuela, especialmente las dos primeras.

41. Al definir la palabra Logia como Universo, nuestros rituales explican no ser éste un término impropio porque, en la Logia, "su base es la tierra, su techumbre el cielo, el Or.º. la luz, el Oc.º. las tinieblas, y su circunferencia el Océano e ilimitado horizonte. Además, fue el nombre que se dio al Templo de Salomón, que le representaba, y como por otra parte, el mejor Templo de la Verdad es el Universo, la palabra está bien aplicada".

42. Se denominan Logias de Correspondencia, con relación a una Gran Logia, las de su jurisdicción, es decir las que trabajan bajo sus auspicios, Logia de San Juan es una expresión sinónima de Logia Simbólica o Logia Azul. Logia de instrucción es la Logia, en tenida de instrucción.

43. Hay tres especies de Logias: Simple, Justa y Perfecta. La primera está formada por tres Maestros Masones, que fungen como las tres Luces del Tall.º.; la segunda la forman las tres Luces y, otros dos Maestros, y la tercera, los cinco Maestros ya dichos, con un Compañero y un Aprendiz.

44. El Ven.º. y los dos VVig.º. reciben el nombre simbólico de Luces, esotéricamente, por razones filosóficas, y exotéricamente, porque pueden ilustrarnos con sus conocimientos. Por este motivo, entre otros más, no deben elegirse para estos puestos a los HH.º. que por único mérito cuentan con un alto cargo profano y poco saber masónico.

45. "Considerada bajo su aspecto real, la Logia es una reunión o una sociedad de Franc-Masones que no puede componerse de menos de siete miembros, porque tres la gobiernan, cinco la componen, y siete la hacen justa y perfecta. Se dice que tres la gobiernan, porque el hombre se compone de cuerpo, de espíritu y de alma que es el intermedio o el lazo que une a los otros dos, porque el alma del hombre tiene sus sentidos internos y espirituales, así como el cuerpo tiene los externos y materiales. Cinco la forman, porque responden a los cinco sentidos del hombre, que son: 1o. El sentido humano o el sentimiento de la humanidad; 2o. el sentido moral, o el de lo bueno y honrado; 3o. el intelectual, o el de lo verdadero y de lo justo; 4o. el estético, o sea el de lo bello y sublime; 5o. el religioso, o sea el de lo santo y sublime. Siete la

hacen justa y perfecta, porque el septenario, es el número de la armonía, y de la armonía nace la justicia. La justicia es la base de toda sociedad"

El artículo 71 de la Constitución de la Gran Logia "Valle de México", establece: "Compete al Muy Respetable Gran Maestro: ... XIII. Iniciar en los tres grados simbólicos por sí o por un Delegado, asistido por dos Maestros Masones, residentes en el lugar donde no haya Logia, instalados en Logia de Ocasión, sólo el número necesario de individuos para organizar una Logia justa y perfecta, que funcionará en los términos que expresan los Reglamentos Generales".

Ahora bien, según enseña el gran jurisconsulto masónico Albert G. Mackel, en sus comentarios al octavo Landmark, la facultad de hacer masones "a la vista" que tiene el Gran Maestro, o su Delegado, debe ejercerse "con la asistencia no menor de otros seis Masones' reunidos en Logia de Ocasión, por consiguiente, urge reformar el mencionado artículo 71 constitucional.

46. En realidad ni las Logias Simples (llamadas también triángulos masónicos), ni las Justas, pueden funcionar independientemente, puesto que serían irregulares, conforme a nuestras Antiguas Leyes. Esto deriva de una mala interpretación de la frase: "tres la gobiernan, cinco la componen, y siete la hacen justa, la que, según nuestra opinión debe entenderse en el sentido de que las Logias Simple y Justa, son elementos integrantes e inseparables de la Logia Justa y Perfecta. Son, pues, meras denominaciones doctrinales para hacer patentes los elementos más importantes de las Logias.

En cuanto a las Justas y Perfectas, cuando se forman según nuestro Catecismo, con cinco Maestros, un Compañero y un Aprendiz, sólo podrán trabajar en Primera Cámara y nunca en Segunda, ni menos en Tercera, por falta de quórum. La Constitución que acabamos de citar prevé esta dificultad, pues en su artículo 25 declara: "Siete o más Maestros Masones regulares, reunidos en el mismo Oriente, con sus diplomas y pases correspondientes, pueden formar una Logia, sometiéndose a las exposiciones de esta Constitución y a los Reglamentos Generales de ésta y de la Orden, siempre que no haya en el Oriente, Logia constituida. Si la hubiere, se requieren, por lo menos, veintinueve Masones de los cuales catorce deberán ser precisamente Maestros".

47. Desde luego salta a la vista el espíritu con que fue redactada la segunda parte del artículo que acabamos de transcribir, pues cuando se trata de Logias establecidas en un mismo Oriente, hacen más eficaz la labor masónica pocas logias de muchos miembros, que muchas- Logias de pocos masones, habiendo, además la circunstancia de que las Logias cuyos Cuadros son poco nutridos, son de efímera y precaria existencia.

Este inconveniente se agrava más aún en el de que una Logia numerosa y potente se divida en dos o tres, como ya ha sucedido en la historia de la Masonería, para dar nacimiento casi artificial a una nueva Gran Logia raquítica e incapaz de imprimir un impulso vigoroso a sus propias débiles Logias.

48. Es un error tremendo lo establecido por la primera parte del artículo 19 constitucional, de la Gran Logia "Valle de México", que empieza así: "Las. Logias deberán constituirse precisamente en forma democrática", etc. Esto ha producido graves daños, pues da origen a que aprendices recientemente iniciados, que nada, saben de leyes, tradiciones, dogmas, filosofía y usas y costumbres masónicas, tengan voz, y peor aún, den su voto en asuntos para los cuales están muy mal preparados y por ello son notoriamente incompetentes. En las antiguas escuelas de Iniciación, el Aprendiz sólo tenía derecho a oír y aprender callado; el Compañero a hablar y consultar, y sólo el Maestro, es decir, el Masón completo, tenía voz y voto.

CAPITULO V. JURISPRUDENCIA MASÓNICA.

49. La Masonería es una institución jerárquica en lo que respecta a su Gobierno e Iniciación; lo primero, porque estima que una sociedad anárquica no puede existir, y lo segundo, porque imparte sus enseñanzas divididas en grados, a fin de que sólo encuentren la clave y meta de nuestras lecciones los HH.-. que tengan el amor y la perseverancia, necesarias para buscarlas. Mas fuera de estas preeminencia, a las que pueden aspirar todos los HH.-., la igualdad masónica coloca a todos los miembros de nuestra Or.: bajo un mismo nivel de justicia, de afecto y de consideración. El Venerable Maestro de una Logia, que es quien ocupa el trono más elevado, sólo puede considerarse ¿el primero entre sus iguales?.

50. Masónicamente habiendo adoptado nuestra Orden, como necesaria para su disciplina, la Jerarquía entre sus distintos miembros, con la sanción de más de diez siglos de práctica constante y uniforme, la jurisprudencia masónica difiere notablemente de la jurisprudencia profana democrática, y uno de los principales errores en que puede incurrir el legislador masónico, es el de redactar nuestras constituciones y demás leyes, inspirándose en las legislaciones profanas. Esto se comprende perfectamente, pues hasta en el mundo profano, no se concibe que exista un ejército sin ordenanza y sin jerarquía. Ahora bien, desde los puntos de vista de su acción y defensa, la Masonería puede considerarse como un ejército. Por otro lado, no hay que confundir la jerarquía con la aristocracia. Esta última la combate nuestra Institución con todas sus fuerzas.

51.-Dicha jerarquía se observa y respeta, dando superioridad a ciertas de nuestras leyes sobre otras, como sigue:

- a) Leyes inmutables fundamentales: Antiguas Leyes no escritas y Antiguas Leyes escritas
- b) Decisiones de los Congresos Masónicos Mundiales, llamados también Conventos Masónicos.
- e) Leyes Constitucionales de las Potencias Masónicas.
- d) Estatutos, Reglamentos y demás leyes de las Potencias Masónicas.
- e) Circulares de las mismas.
- f) Reglamentos interiores de las Logias Subordinadas.
- g) Acuerdos tomados por las mismas.

52. Se llaman inmutables fundamentales las anotadas como de más alta jerarquía, porque ningún cuerpo masónico deliberante, así fuera un congreso masónico mundial el, el que estuvieran bien representadas todas las Potencias de la Orden, tendría poder para cambiar en lo más mínimo, estas antiguas leyes que son el fundamento inmovible de nuestra Institución.

53. "Los fundamentos de la Ley Masónica escribe Albert G. Mackey- deben buscarse en los Antiguos Límites (Landmarks), en la Ley no Escrita y en las Antiguas Constituciones, o Ley Escrita".

54. De estas antiguas leyes fundamentales, la más importante, y que no puede excusarse de conocer ningún Aprendiz Masón, es la que se llama Antiguos Límites (en ingles, Landrnarks). De la ignorancia de dicha ley, entre los masones, nacen un sinnúmero de prácticas irregulares, más especialmente entre las Potencias Masónicas denominadas Grandes Orientes, casi todas irregulares. Una insinstitución de ese género fue la que en nuestra República, en época felizmente, ya remota, asestó los más crueles golpes a la Masonica regular, introduciendo la confusión y el desorden.

55. Siguen en importancia a los Antiguos Límites, los Antiguos Cargos (The Ancient Charges), también llamados Antiguos Preceptos de los Franc-Masones, que se dividen en los siguientes párrafos:

- I. De Dios y de la Religión.
- II. De los Magistrados Civiles, supremo y subordinados.

- III. De las Logias.
- IV. De los Maestros, Vigilantes, Compañeros y Aprendices
- V. Del gobierno de la Orden, para el trabajo.
- VI. De la Conducta:
 - 1.-En Logia constituida.
 - 2. Después de los trabajos.
 - 3. Con los hermanos fuera de la Logia.
 - 4. En presencia de extraños que no sean masones.
 - 5. En casa y en el vecindario.
 - 6. Con un hermano extraño.

Estos Antiguos Preceptos deben leerse en la iniciación de los candidatos, o cuando el Venerable lo ordene. La omisión del cumplimiento de esta disposición es la que da origen a la mayor parte de las indiscreciones y malas prácticas de los Aprendices.

56. Aunque en el fondo iguales, muchos arreglos se han dado en la forma de nuestros Landrnarks; pero la explicación y comentarios que de ellos hizo el H.: Albert G. Mackey, es la más aceptada por la gran mayoría de las Potencias Masónicas. Según este juriconsulto masónico, 1 Antiguos Límites (Landrnarks) son veinticinco, como siguen:

- 1º Nuestros modos de reconocimiento son inalterables. No admiten variación, ni adición.
- 2º La Masonería Simbólica se divide únicamente en tres grados: Aprendiz, Compañero y Maestro Masón.
- 3º La leyenda del tercer grado es inalterable.
- 4º El gobierno de la Fraternidad está presidido por un oficial llamado Gran Maestro, electo entre los miembros de la Orden.
- 5º Es una prerrogativa del Gran Maestro presidir cualquier asamblea masónica.
- 6º Es prerrogativa del Gran Maestro conceder dispensa de intersticios para conferir grados en cualquier tiempo incompleto.
- 7º Es prerrogativa del Gran Maestro conceder dispensas para abrir y cerrar logias.
- 8º Es prerrogativa del Gran Maestro hacer masones a la vista.
- 9º El deber de los masones de congregarse en logias.
- 10 El gobierno de la Fraternidad, cuando se congrega en Logias, se ejerce por un Maestro y dos Vigilantes.
- 11 Es un deber de todas las Logias, cuando se congregan, el de retejar a todos los presentes.
- 12 Todo masón tiene el derecho de ser representado, y de dar instrucciones a su representante, en las Asambleas de las que forme parte.
- 13. Todo masón puede apelar a la Gran Logia, de las decisiones de sus HH.-. congregados en Logia.
- 14. Todo masón en uso pleno de sus derechos puede visitar cualquier Logia regular.
- 15. Ningún visitante desconocido puede penetrar a las Logias sin ser cuidadosamente retejado.
- 16. Ninguna Logia puede intervenir en los negocios de otra Logia.
- 17. Todo Masón está bajo el dominio de las leyes y reglamentos de la jurisdicción en que resida, aunque no sea miembro de las Logias de la Obediencia.
- 18. Las mujeres, los cojos, los lisiados, los esclavos, los mutilados, los menores de edad y los ancianos, no pueden ser iniciados.
- 19. Es ineludible, para todo masón, la creencia en la existencia de Dios, como Gran Arquitecto del Universo.
- 20. Todo masón debe creer en la resurrección a una vida futura.
- 21. El "Libro de la Ley" no debe faltar nunca en una logia, cuando trabaja.
- 22. Todos los masones son iguales.
- 23. La Masonería es una sociedad secreta.

24. La Masonería ha sido fundada como ciencia especulativa sobre un arte operativo, tomando simbólicamente usos de este arte.
25. Ninguno de estos Landmarks podrá ser cambiado nunca en lo más mínimo.

CAPITULO VI. DE LOS DIGNATARIOS Y OFICIALES DE LAS LOGIAS.

57. El gobierno de las Logias, conforme al décimo Landmark, se ejerce por las tres Luces, llamadas también Dignatarios, con el auxilio de otros HH.-. llamados Oficiales, y de las Comisiones especiales.

58. Son dignatarios: el Ven.-. Maestro, el Primer Vigilante y el Segundo Vigilante.

Son Oficiales de primera clase. El Secretario, el Orador, el Tesorero y los 1º y 2º Diáconos.

Son Oficiales de segunda clase. El Maestro de ceremonias, el Experto, el Guarda templo Interior y el Guarda templo Exterior.

Las Logias pueden tener también otros Oficiales, siendo los más importantes los que siguen: Instructor, Organista, Archivero, Guardasellos, 2o. Experto, Decorador, Limosnero u Hospitalario, Ecónomo, Director de Banquetes, Portaestandarte, Heraldos, Portaespada, etcétera.

También son Dignatarios los Ex-Maestros (Past Masters)

59. Son cargos de elección, por escrutinio secreto: el Ven.: Maestro, los -dos Vigilantes, el Secretario, el Tesorero Primer Diácono. Son cargos por nombramiento del Ven.-. Maestro, los restantes, los restantes. Cada oficial puede tener uno o varios Adjuntos. Si en una tenida no concurren un oficial propietario ni sus adjuntos, puede ocupar su puesto, durante esa sola sesión, el H.-. que designe el Ven.: Maestro, estos oficiales se denominan pro-tempore. Cuando falta dignatario, se corre la cadena de este modo: al Ven.: Maestro lo sustituyen por su orden numérico los dos Vigilantes, o el Ex-Maestro más reciente; al Primer Vigilante el Segundo, al Segundo, el Primer Diácono, y a éste, el Segundo Diácono, o sus adjuntos.

60. Se entiende por Venerable Maestro, o simplemente Maestro o Venerable, el Maestro Masón que ejerce el muy honroso cargo de Presidente de una Logia. Sus obligaciones, son las siguientes: convocar y presidir la Logia; guardar la Carta Patente, que entregará al que por ley deba sustituirlo, dirigir los trabajos de la Logia; y ejecutar sus acuerdos y decisiones-, conceder la palabra y retirarla cuando hubiere motivo para ello; decidir en caso de empate, salvo en elecciones y juicios; imprimir orden a la discusión y suspenderla cuando lo estime conveniente; cerrar los trabajos aunque no haya terminado la discusión, siempre que mediare motivo justo para ello; hacer cubrir el Templo a cualquier H.: activo o visitador, que no guarde la debida compostura; designar en cada tenida los funciona-los funcionarios que han de cubrir los diversos puestos, cuando no estén presentes los titulares o adjuntos; nombrar las comisiones permanentes o especiales que, sean necesarias, pudiendo presidirlas; imponer las correcciones autorizadas por la Ley; firmar con con el Secretario las actas el secretario las actas de las tres Cámaras y :libramientos contra el Tesorero, o contra el Saco de Beneficencia; examinar e inspeccionar las oficinas de la Secretaría y de la Tesorería, dictando las disposiciones que estime oportunas para el mejor orden de las mismas; impedir las intrigas y velar porque reinen la paz y la armonía entre los miembros de la Logia, y suspender en sus derechos masónicos y sujetar a juicio al hermano que en Logia abierta lo desobedeciere o hiciere resistencia a su autoridad.

61. La persona del Venerable Maestro es inviolable en su autoridad; a nadie es lícito censurarle sin caer en falta y sólo la Gran Logia y el Gran Maestro tiene derecho a exigirle cuenta de sus actos.

62. El Venerable Maestro no puede negarse a firmar las actas aprobadas por la Logia, ni disponer que dejen de celebrarse las sesiones o tenidas reglamentarias. Es responsable ante la Gran Logia de la conservación del orden en la Logia, del fiel y exacto cumplimiento de las leyes y acuerdo de la referida Gran Logia. y de los Preceptos de la Fraternidad.

63. El Venerable Maestro tiene la facultad de poner o no a disposición, las proposiciones hechas por los HH.-. expresando las razones que le asisten; pero si la Logia, a pesar de aquella negativa, acuerda por mayoría que se abra el debate cumplirá con este acuerdo.

64. El Ven.-. Maestro que cesare en su cargo después de haber cumplido un año de ejercicio, o el H.-. que durante seis meses consecutivos hubiere desempeñado el puesto de Ven.-. Maest.-., conservará el título de Ex-Venerable Maestro (Past Master) y la prerrogativa de tal. Se sienta en Oriente, a la derecha del Ven.-.Maest.-., y si hubiesen más de uno, ocuparán asientos a los lados del que preside. El Ex-Ven.-. Maestro más moderno en ausencia del Ven.-.Maest.-. y de los Vigilantes, es el que preside los trabajos.

65. Los Vigilantes tienen en Logia la primera autoridad después del Ven.-. Maestro, y sólo éste puede llamar al orden. Son obligaciones: cuidar de que el Templo siempre sea cubierto; mantener el silencio y compostura en Logia, llamando al orden a los infractores, y dando cuenta al Ven.-. Maest.-. en caso de ser desobedecidos; asistir con puntualidad a los trabajos, avisando precisamente por escrito, cuando no puedan hacerlo; instruir a Aprendices y Compañeros, y sustituir al Ven.-.Maest.-., su orden numérico, y el segundo sustituirá al primero, ausencia, o porque se haga, aquel, cargo del trabajo.

66. Los Vigilantes serán los primeros en dar ejemplo respeto hacia el Ven.-. Maestro de la Logia, y no deja sus puestos sin previo permiso y sin ser debidamente aplazados.

67. El Secretario debe ser Maestro Masón. Tiene a su, y debe conservar muy cuidadosamente, todos los libros, registros y demás documentos de la Logia, así con el libro de actas; todo lo cual deberá guardar en el que se le designe. No puede escribir, ni extender comunicación masónica alguna, -sino por orden de la Logia, exceptuar las planchas de convocatoria, en las cuales expresar el objeto. Sólo convocará a asambleas extraordinarias por disposición del que tenga derecho a con. En este caso, el acuerdo debe darse por escrito. Secretario que se olvide de convocar a un H.-. sufrirá castigo que la ley señale.

68. Para las comunicaciones y demás escritos oficiales, la Logia, el Secretario deberá usar siempre el pape membretado de su Taller, no lo firmará sino por orden de la Logia, o Ven.-. Maestro y así lo hará constar en la pl.-. Sin esta última formalidad, y faltando el sello de la Logia, de la Secretaría de la misma su firma es irregular. .

69. Es una mala práctica de los Secretarios, y peca contra la Ley, abrir la correspondencia de su Logia cada semana, o hasta el día en que trabaje su Tall.-. Esta negligencia da -origen a equivocaciones y omisiones, a la lectura de planchas de una Cámara en otra, y lo que es más grave, a que muchos asuntos de carácter urgente se den a conocer al Cuerpo fuera de oportunidad.

70. Por tal motivo, debe abrir la correspondencia oficial de la Logia, dentro de las veinticuatro horas, con permiso y conocimiento del Ven.-. Maestro. No puede abrir la correspondencia dirigida a un H.-. en particular, aunque sea masónica y vaya al cuidado de la Logia.

71. Cuando se nombren comisiones o diputaciones, el Secretario está obligado a participar a cada miembro el nombre de sus colegas, el del Presidente que se nombre, el objeto de la Comisión y el tiempo y lugar en que deban reunirse.

En estos casos es muy conveniente hacer copias por el conocido sistema Standard, una para cada interesado o comisionado. Siempre que una pl.ª se refiera a asuntos del Tesoro, deberá expedirse con copia para el Tesoro de la Logia, para conocimiento y efectos.

72. Llevará un libro de minutas de todos los trabajos de la Logia, sin exceptuar ninguno. Es muy impropio hacer estos apuntes en papeles sueltos, que pueden extraviar

Si ha tenido lugar discusión, está obligado a señalar la primera moción, el sumario de las observaciones, cómo se ha votado, el número de votantes y el resultado final. Al concluir los trabajos, leerá en voz alta el borrador, y hará en él las correcciones que se juzguen necesarias. Leído y corregido el borrador, lo firma con el Maestro de la Logia.

73. El Secretario llevará, además, los siguientes libros:

- a) De actas, siendo preferible que use uno para cada Cámara.
- b) Registro del personal de la Logia, con identificación completa de cada H.ª, su ne varietur y retrato. En te libro se anotarán las fechas de iniciación, ascenso, exaltación, afiliación y regularización. También se registrará -domicilio, la edad, religión, etcétera.
- c) Registro de Garantes de Amistad, anotando claramente los nuevos diplomas que se expidan y los antiguos se cancelen. d) Libro de asistencia, separando una columna o página, en cada folio, para los visitantes.
- e) El Libro de acuerdos del Ven.ª. Maestro.
- f).-Directorio masónico.
- g).-Registro de certificados de Aprendiz y Compañero.
- h) .-Registro de los diplomas expedidos por la Gran Logia a los Maestros Masones del Cuadro.
- i) Libro negro, para anotar, los profanos rechazados y los masones radiados por el Tall.ª. y por las Logias de la Amistad. j) Los demás libros que juzgue indispensables, sin exagerar la necesidad de ellos.

74. A cada Logia de la Amistad y a cada H.ª. del Cuadro, les abrirá, cuando menos, un expediente especial.

75. Tendrá muy especial cuidado de llenar y remitir oportunamente, a su Gran Logia, los informes semestrales. as impresas y demás noticias periódicas que la ley establezca.

76. Guardará con igual cuidado, y llevará siempre consigo a las tenidas, para uso del H.ª. Orador, o para consultas de la Logia, las leyes generales de la Orden, la Constitución y Estatutos de la Gran Logia, el Reglamento Interior, el Código de Procedimientos Penales y todas las decisiones de dogma y liturgia que crea convenientes.

77. Formará la lista de HH.ª. contribuyentes, a los banquetes masónicos, dando copia de ella al Director de Banquetes, o en su defecto, al Tesorero.

78. En cada iniciación cuidará que se lea a los neófitos los Landrnarks, los Antiguos Preceptos y los Reglamentos de la Logia. Si no se dispusiera de tiempo suficiente, se concluirá dicha lectura en la tenida más próxima.

79. En ausencia del Secretario titular, previa solicitud de licencia del mismo al Ven.ª. Maestro, o a la Logia, entrará en funciones el adjunto, o el que en defecto de éste deba sustituirlo. Debe entregar en orden la Secretaría.

80. Corresponde al Secretario archivar los informes del Tesorero, previa glosa de los mismos, si no se ha nombrado una comisión de Hacienda que cumpla con ese cometido.

81. Por último, debe presentar a su Logia un informe anual de sus labores, en la tenida de elecciones, así como los informes extraordinarios que se le pidan.

82. Son deberes del Tesorero: tener en depósitos los fondos de la Logia; pagar todos los recibos y cuentas que se le presenten, siempre que la Logia haya aprobado, en plena sesión, el pago, y que lleven el Vo. Bo. y firma del Ven.'. Maestro de la Logia, así como el Intervine y la firma del Secretario; llevar los libros que previene el Código de Comercio; conservar perfectamente ordenados, por fechas y meses, los comprobantes de los pagos que ha cubierto: presentar cada vez que el Ven.'. Maestro, la Comisión de Glosa o la de Hacienda, de la Logia, lo soliciten, los libros, comprobantes, etc.; conservar en depósito también, todos los documentos y efectos que representan valor, como son los certificados, diplomas, medallas, etc., los cuales documentos o distintivos no entregará sin orden del Ven.'. Maestro de la Logia, por escrito, con la firma del Secretario y sello, y sin que haya recibido a la vez, el importe del valor que tengan. El Tesorero informará a la Logia, antes de procederse a una iniciación o aumento de salario, si están cubiertos los derechos respectivos, no admitiendo garantías de ninguna especie, sino el pago en efectivo de toda la cantidad, pues de otra manera él tendrá que abonar el importe, sin excusas ni pretextos. Cada vez que el Maestro, la Comisión de Glosa o la de Hacienda lo exijan, presentará el numerario que exista en caja, o el talonario de cheques, si los fondos están depositados en un banco. La Logia puede acordar, cuando el estime oportuno, que la existencia en efectivo que haya en Caja, se deposite en un banco. Por último, el Tesorero tendrá una gratificación sobre la base de un tanto por ciento del cobro que haga por cuotas u otros conceptos, excepto en la parte que corresponda a la Gran Logia, o cuando se trate de cuotas de beneficencia o suscripciones extraordinarias para algunas fiestas que acuerde la Logia.

83. Corresponde al Primer Diácono: cuidar de que no falte en el Taller lo necesario para el trabajo de cada grado; reconocer y retejar a los visitantes; preparar y dirigir a los hermanos que han de ser ascendidos, también con la ayuda de los Expertos; circular la caja de balotaje; contar el número de votantes y dar cuenta a la Logia de los votos que resulten en pro o en contra, transmitir las órdenes que desee comunicar el Ven.'. Maestro de la Logia o el que legalmente presida (por consiguiente, debe sentarse a la derecha del Ven.'. Maestro).

84. El Segundo Diácono comunica las órdenes del Primer Vigilante, por lo cual debe sentarse a un lado de él; inquiere, de orden del Primer Vigilante, la causa de cualquier toque de alarma.

85. Los Diáconos sustituyen a los Vigilantes en ausencia de éstos; pero sólo el Primero puede presidir el trabajo de la Logia cuando no se presente ninguno de los Dignatarios, a quienes corresponde hacerlo.

86. Cuando el Segundo Diácono se encuentra en el caso de que ni el Ven.'. Maestro, los Vigilantes, los Past Masters, ni el Primer Diácono se presenten, pasada media hora de la reglamentaria para el trabajo, hará constar en el libro de actas de la Logia esta circunstancia, que firmará en unión de los demás HH.'. que han concurrido; si en la tenida inmediata sucede lo mismo, dispondrá que se eleve un escrito pormenorizado al Muy Resp.'. Gran Maestro de la Gran Logia, para que tome la providencia que estime conveniente.

87. Incumbe al Maestro de Ceremonias: cuidar de que cada H.'. ocupe su asiento en Logia; introducir a los visitantes cuando el Ven.'. Maestro lo ordene; acompañar a los funcionarios en su instalación; cumplir y hacer cumplir el ceremonial masónico; hacer las proclamaciones que ordene el Ven.'. Maestro de la Logia, y cumplir con los deberes que los rituales le señalan, en las iniciaciones, aumentos y exaltaciones.

88. El Guardatemplo Interior vigilará interiormente la puerta del templo, sin separarse de ella por ningún motivo, excepto si es relevado; avisará al Segundo Diácono las novedades que ocurran; cuando se eleven los trabajos le avisará al Guardatemplo Exterior dando en la puerta la llamada litúrgica del grado, que el Guardatemplo Exterior contestará de igual manera, para expresar así que queda enterado del grado en que se va a trabajar; no permitirá que ningún H.'. penetre al

templo durante las ceremonias que exigen a los concurrentes estar de pie y al orden, así como tampoco durante la lectura del acta, pero avisará al H.º. que desee entrar, el motivo por el cual momentáneamente no le abre -la puerta.

89.-El Orador (de orare, hablar) es el guardián y conservador nato de leyes masónicas, especialmente de las fundamentales de nuestra Orden. Por mucha que sea la sabiduría y por grande que sea la prudencia del Ven.º. Maestro, está expuesto a abusar de su poder, o a interpretar mal la Ley, de donde se deduce la necesidad de un defensor de los derechos del Pueblo Masónico, una especie de Ministerio Público, y esta labor se le encomienda precisamente al Orador, cargo más difícil de desempeñar bien que el de Ven.º. Maestro, pues aquel está muy obligado a conocer, e interpretar debidamente la Ciencia Masónica.

Un Orador sabio, en oposición a un Venerable despótico, es el hombre por excelencia, y su cualidad predominante debe ser el buen criterio. Este funcionario debe oponerse a toda deliberación que sea contraria a las leyes, teniendo el derecho de reclamar la suspensión de todo debate en el cual crea descubrir la actitud, o que la personalidad venga a sustituir a la moderación. En este caso, las conclusiones del H.º. Orador se someterá a la votación, y si ésta le fuere contraria, pedirá acta o testimonio de protesta y lo referirá a la Gran Logia. El Orador pide directamente la palabra al Ven.º. Maestro, debiéndosela éste conceder cuantas veces la requiera. Nunca hablará en pro ni en contra de ningún asunto a discusión; pero sí hablará sobre el punto a debate, con entera imparcialidad, señalando las ventajas o inconvenientes del caso. Terminada la discusión, la resume y da sus conclusiones, que el Taller aprobará o rechazará, en la forma ordinaria. En las tenidas de instrucción, si no hay un H.º. Instructor, él es el encargado de explicar la simbología de los grados, especialmente a los recién iniciados, en cuya felicitación procurará darles la primera lección de la Ciencia Masónica. Debe presenciar los escrutinios y cómputos, firmar las actas y minutas con el Venerable y Secretario, y es el encargado de celebrar con trazados arquitectónicos las fiestas, recepciones y ceremonias fúnebres de la Logia. El Orador Adjunto desempeña las mismas funciones en ausencia del titular.

90. Las Logias pueden nombrar las Comisiones Permanentes, así como las Especiales que juzguen necesarias; pero son indispensables las que siguen:

- I. La de Hacienda.
- II. La de Glosa.
- III. La de Relaciones.
- IV. La de Gobernación.
- V. La de Instrucción.
- VI. La de Justicia.
- VII. La de Beneficencia.

91. Son reglas generales: que el funcionario que sin conocimiento de la Logia falte durante seis sesiones consecutivas al trabajo, se entenderá que deja vacante el puesto y será sustituido en la forma que previenen los Estatutos, sin que pueda, durante el transcurso del año, ocupar nuevamente su puesto; los adjuntos ocuparán los puestos de los oficiales propietarios en ausencia de éstos.

CAPITULO VII EXPLICACION DE ALGUNOS TECNICISMOS MASONICOS.

92. Se entiende por abrir los trabajos la apertura de una tenida (sesión masónica) y por cerrar los trabajos, su clausura. Horas de trabajo, es-la duración material, y también la simbólica, de una tenida.

93. La voz tenida es un galicismo aceptado en nuestro lenguaje simbólico; se deriva de la palabra tenue que también significa sesión, en francés.

94. Se llaman decoraciones los ornamentos de una Logia, así como las -insignias y joyas que deben llevar los masones. Esta segunda acepción, aunque bien recibida por el uso, es otro galicismo (decoración, condecoración, insignia). Los masones franceses Listan en sus esquelas de invitación las iniciales N.:0.:V.:D.:. (nubliez pas vos deccirations) que significan "no olvidéis vuestras insignias".

95. Se denominan columnas, en Logia, a las columnas materiales que se encuentran al Occidente; pero también se da este nombre a las filas de asientos colocadas al norte y al sur. No corresponde a este grado la explicación de otras acepciones de la palabra columna. En cuanto a las columnas materiales, diremos de paso, que es un error de muchos HH.:. Aprendices hacer la marcha desde las columnas hacia el ara; debe hacerse desde la puerta hasta las columnas, pues precisamente la distancia a que se encuentran una de las otras, es la necesaria para la referida marcha.

96. Se entiende por decorar las columnas, tomar asiento al Norte o al Sur.

97. Según los rituales de este grado, se dice que todos los HH.:. que decoran ambas columnas, lo mismo que los de Oriente, son Aprendices Masones, porque aunque en realidad deben asistir cierto número de Maestros, y pueden concurrir Compañeros, en Cámara de Aprendiz todos los HH.:. trabajan como Aprendices, pues no es lícito a ningún Masón revelar los secretos de un grado superior a los Masones de grado inferior al suyo, conforme a lo establecido por el vigésimo tercero Landmark que dice que la Masonería es una sociedad secreta, estándole, por consiguiente, vedado al Compañero conocer los secretos del Maestro; al Aprendiz, los del Compañero y los del Maestro, y a los profanos, todos los de la Masonería.

98. El Oriente es el principal punto cardinal en los ceremoniales heliosísticos (de helios, el sol) y está representado en las Logias por el costado que se halla enfrente de la puerta de entrada. Colocase en él el Venerable Maestro, en el primer trono y bajo dosel, para dirigir los trabajos de los obreros. En Orienta también están los puestos del Secretario, el Orador, los Ex-Venerables, las DDig.:. de Gran Logia y el Instructor. También corresponde a aquellos HH.:. que se deban honrar por Ley, o se desee concederles esta distinción, a juicio del Ven.:. Maestro; pero tal distinción no debe prodigarse.

99. La voz Diácono se deriva del griego Diáconos (sirviente) y es el nombre que se ha dado a determinados oficiales en la Iglesia. La primera mención que de ellos hace la Biblia se encuentra en la Epístola a los Filipenses 1: 2. Más adelante Pablo habla de ellos con mayor extensión en I Timoteo 111: 8, 10,42 y 13. En Hechos V: 6, 10, también se alude a ellos, llamándoles "los mancebo"

100. Tejador o retejador (del francés tuileur, examinador, averiguador) es el oficial encargado de, examinar a los HH.:. visitantes, antes de admitirlos en Logia, para cerciorarse por medio de los signos, palabras, toques (o tocamientos), preguntas de instrucción, lenguaje misterioso y otros medios, de la efectividad de su carácter masónico y de los grados que declaren poseer. La acción que ejercen se llama tejar o retejar, y es un barbarismo decir equivocadamente "retajar", como suele oírse a los HH.:.

101. En el Templo de Salomón dio se el nombre de Mar de Bronce a una enorme pila de bronce sostenida por doce toros del mismo metal. Estaba colocada en el atrio, y de ella se servían los sacerdotes para hacer sus abluciones o purificaciones. En nuestros grados salomónicos figura el Mar de Bronce como símbolo de la Purificación a que deben someterse moralmente todos los HH.:. al entrar al templo. El agua lustral es el emblema de la purificación de un templo; los neófitos deben, además, purificarse por el fuego.

102. La piedra bruta, llamada también piedra tosca, que simbólicamente desbastan los Aprendices, -representa la edad primitiva y también el hombre sin instrucción, víctima de las malas pasiones. En las tenidas de masticación (de mesa) se llama "piedra bruta" al pan. Los tres golpes que el Aprendiz da, como primer trabajo, en la piedra bruta, que le servirán después para llamar a las puertas del templo, significan: Busca y encontrarás, Llama y te abrirán, Pide y te darán.

103. A.º.L.º., abreviatura de Anno Lucis, o Año de la Luz llamado también de la verdadera Luz (V.º.L.º.) es el cómputo de las fechas contando desde la creación del mundo, sumando la supuesta cantidad de 4,000 años. Por ejemplo, el año vulgar de 1940 corresponde a 5840 A.º.L.º. o V.º.L.º.

101. Llámase cubrir el templo el acto de salir de él, y dicese estar a cubierto cuando no puede temerse la indiscreción de los profanos.

105. Se dice que a las puertas del templo toca, profanamente, cuando la llamada no es litúrgica. Es lamentable suponer que los profanos llaman con fuertes golpes, pues la palabra "desordenada" que usan nuestros rituales, sólo significa sin orden, sin ritmo especial, de modo no convenido; más no con rudeza, como suponen algunos HH.º.

106. Verificar un acto litúrgico sin ceremonias significa mutilar el ritual indebidamente, por economía de tiempo mal entendida. Es práctica de masones perezosos:

107. Ningún ritual masónico auto-riza para aporrear los muebles del templo, con las espadas, cuando un recipiendario pretende escribir la palabra sagrada. Una simple protesta colectiva, de viva voz, basta siempre para impedir que el iniciador falte a su deber.

CAPITULO VIII. SIMBOLISMO EXOTERICO.

108. El Ven.º. Maestro representa al Sol; el Orador a Mercurio; el Secretario a Venus; el Tesorero, a Marte; el Maestro de Ceremonias, a la Luna; el Primer Experto, a Saturno; el Segundo Vigilante, a Urano; el Primer vigilante a Neptuno; los demás Oficiales, a los satélites de los planetas; los Visitantes, a los Cometas; las Potencias Masónicas, a las nebulosas, de las que cada estrella es el símbolo de un Ven.º. Maestro con su Logia. Nadie representa a la Tierra, porque en ella estamos. No es una mera fantasía este simbolismo; recuérdese que la palabra Logia significa Universo (Cosmos), y que el hombre. (Microcosmos) era considerado por las antiguas escuelas iniciáticas como una imagen reducida del Gran Todo (macrocosmos)

109. El simbolismo de las insignias es como sigue: el Ven.º. Maestro usa una escuadra, símbolo de la Igualdad con que debe regir a todos los miembros de la Logia; el Primer Vigilante un nivel, alegoría de la Equidad que ha de guardar en sus pareceres; el Segundo Vigilante, una plomada 110. La venda de los candidatos simboliza su ignorancia iniciática, y en general, la ignorancia profana, tan dañosa a la felicidad de los hombres, pues los reduce a bestias de carga. La cuerda significa que el ignorante no sólo es instrumento del que lo explota, sino que vive esclavo de sus propias pasiones.

111. En el Altar, el compás indica la moderación de nuestros deseos; la escuadra, la equidad que debe arreglar nuestras acciones; la Biblia, el espiritualismo del masón, y la espada es el símbolo del honor por el que juran todos los miembros de nuestra orden. Las tres antorchas simbolizan la Ciencia, la Virtud y la- Fraternidad.

112. En el Aprendiz, el mandil es símbolo del trabajo, por su uso, y por su blancura, de la pureza; el martillo, el instrumento con que debe abatir los vicios en el yunque de la Razón, y la regla, que todo Masón nunca debe separarse de la línea inflexible del deber.

113. Las palabras "Fuerza, Belleza y Candor", inscritas en las tres gradas del primer tramo de la escalera simbólica que conduce al Templo, significan las dotes que ha de poseer el neófito.

114. Se llama espada flamígera la que usa el Ven.º. Maestro, porque su hoja es ondeada, en forma de lengua de fuego; sobre ella prestan juramento los recipiendarios. Esta espada, entre los druidas, era llamada de Belino, el dios del Sol. En la

Biblia se dice que el ángel que arrojó a Adán y Eva del Paraíso, guardó las puertas con una espada flamígera, o de fuego, Simboliza esta espada el castigo, del mal cuando sobre él triunfa el bien, y por consiguiente, también es símbolo masónico del honor, de la conciencia y de la protección. Generalmente en lenguaje masónico, a las espadas se les llama aceros.

115. Las luces, en Masonería, se designan con el nombre de estrellas. Las tres estrellas del altar se llaman también antorchas y simbolizan la Ciencia, la Virtud y la Fraternidad.

116. Se dice que un Masón es un hombre nacido libre porque ningún esclavo puede ser Masón, y además, porque todos nuestros HH.°. en el momento de su iniciación, deben morir para los prejuicios vulgares y renacer a una vida nueva.

117. Un Masón debe ser igualmente amigo de los pobres que de los ricos, si son virtuosos, porque el valor individual se aprecia en razón de las cualidades morales. La estimación no debe medirse sino según la constancia y la energía que el hombre aporta a la realización del bien.

118. Las palabras "no sé leer ni escribir, sólo sé deletrear", significan, en lenguaje simbólico, que en la enseñanza progresiva de la Masonería el Aprendiz, va al principio de su carrera, y son tan cortas sus luces iniciáticas que apenas deletrea con dificultad aquello mismo que más tarde estudiará bien y a fondo.

119. La manera de deletrear la palabra sagrada es un símbolo complementario del anterior. El método de la enseñanza, en nuestra Orden, que solicita los esfuerzos intelectuales de todos los HH.°, puesto que rechaza la enseñanza dogmática, en el sentido vulgar y religioso de esa palabra. Entre nosotros, la palabra dogma no tiene más significado que enseñanza, y se refiere a nuestras doctrinas eminentemente liberales. Se pone al neófito en la vía de la verdad (sendero) al darle, simbólicamente la primera letra de la palabra sagrada; él debe buscar la segunda; lo ayudamos con la tercera, para rectificar su investigación-, pero él debe buscar por si mismo la última la letra es decir, por si mismo debe buscar la verdad suprema, el último Arcano.

120. El salario es la recompensa simbólica del trabajo masónico. Antiguamente (Masonería operativa) era la paga en moneda corriente, que se hacía a los Obreros. Entre nosotros, el salario se traduce por un perfeccionamiento gradual de nosotros mismos.

121. Los trabajos masónicos siempre se verifican a cubierto, no sólo porque así lo ordenan nuestros Landmarks, sino porque todas las fuerzas, que están destinadas a desarrollarse últimamente afuera, deben primeramente concentrarse en si mismas, a fin de que cuando estén ya bien preparadas por comprensión, adquieran el summum de energía expansiva. Una logia regularmente cubierta puede compararse a la célula orgánica, y más especialmente al huevo que contiene un ser en potencia de devenir. Además, todo cerebro figura un taller cerrado, es una asamblea deliberante al abrigo de las agitaciones del exterior.

122. Cuando los trabajos no estén a cubierto, debe decirse ¡Llueve!, para indicar a los Masones que su conversación corre el peligro de ser sorprendida por oídos profanos.

123. Los tres golpes con los que el Aprendiz llama a la puerta de la Logia significan: Pedid y se os dará (la Luz); buscad y encontraréis (la Verdad); llamad y se os abrirá (la puerta del Templo).

124. Los Aprendices se sientan al Norte (Septentrión), que representa la región menos alumbrada, puesto que ellos aún no han recibido si no una instrucción muy elemental, en Masonería, y por consiguiente aún no pueden soportar la Gran Luz (iniciática) en todo su esplendor.

125. Alegóricamente los trabajos se abren al mediodía y se cierran a medianoche, para indicar que el hombre llega a la mitad de su carrera, el mediodía de su vida, antes de poder ser útil a sus semejantes; pero por la felicidad común. Hay,

además, otras razones, una de las cuales es que (Zarathustra), uno de los fundadores de los misterios de la antigüedad, recibía a sus discípulos al mediodía y se despedía de ellos a media noche, después del ágape fraternal con que terminaban los trabajos.

126. El resto de los símbolos se explican exotéricamente con bastante claridad en el ritual de Aprendiz,

CAPITULO IX. SIMBOLISMO ESOTERICO.

Ya advertimos al empezar este folleto que no sería su fin el de hacer un estudio sobre Doctrina Secreta. Mas para que no quede un hueco en estos breves apuntes, diremos pocas palabras sobre el particular. Para esto, antes necesitamos hacer una somera exposición de la filosofía kabbalística, a fin de ser mejor comprendidos al hablar de la interpretación del simbolismo del Aprendiz. También recomendamos la lectura de los tomos, Doctrina Secreta del V.: H.: Arturo Méndez, puesto que aquí no repetiremos nada de sus instructivos y profundos estudios esotéricos, por ser de fácil adquisición su obra.

128. La Kabbalah. Judía, como todas las escuelas filosóficas, ha intentado resolver estos tres grandes problemas.

I. La naturaleza de Dios.

II. El origen y la formación del mundo.

III.-El destino del alma humana.

¿Quién es Dios? Según los Kabbalistas, hay un Ser Infinito (en-Soph) que es la Substancia de todas las cosas:

Es él Gran Todo Universal, a la vez principio activo y p6sitivo, que llena el Tiempo y el Espacio. En su esencia primordial, este Dios Substancia se ignora a sí mismo, y existiría inconsciente de su propia existencia si no revistiera formas múltiples que son su expresión variada. Ahora, ¿cómo se opera esta especie de revelación? Por los desarrollos sucesivos de diez atributos llamados sephiroth (sefirotos, números o grados) que se encierran en sí mismos y que son las formas inmutables de su ser. El primer sephiroth que se desprende de la substancia eterna, lleva el nombre de Diadema. o Corona (en hebreo Kether). Por esto Sephiroth el Infinito se desprende de lo Finito y él mismo queda en la más completa concentración de sus fuerzas y de sus atributos. De la Diadema emanan simultáneamente dos nuevos atributos: la Sabiduría (khohma), principio masculino, y la Inteligencia (Binah), principio femenino, que engendran un hijo, la Ciencia que por otra parte, no tiene existencia propia. Estos tres primeros sephiroth constituyen una indivisible trinidad (la tríada intelectual), y comprenden el Ser Absoluto Uno, la Razón Eterna, o Verbo, y la Conciencia que la Razón tiene de sí misma. De la Inteligencia emanan a la vez otros dos sephiroth: La Gracia (o Grandeza, Amor, Misericordia, Khesed y la Justicia (o la Potencia, Din), que reúnen en un tercer atributo, la Belleza, Tipliereth, su centro común). Estos tres sephiroth forman a su vez una segunda trinidad (la tríada moral), igualmente indivisible, de donde emana una segunda trinidad que presentí el mismo carácter. Esta se compone de la Gloria (Esplendor, Hod) o principio de los números, del Triunfo (Fuerza, Netzakh) o principio de la acción, y del Fundamento (o base Jerod) o principio generador, (Tríada física). En cuanto al décimo sephiroth, llamado el Reino (Sohekhina,h o Malkuth), es la armonía suprema que une entre sí todas las precedentes. En fin, las tres trinidades precedentes se reúnen en una trinidad más elevada, la Diadema, o el Ser Absoluto; la Belleza, o el Ser Ideal, y el Reino o el Ser que se manifiesta en la Naturaleza, y Dios, poseyendo entonces el pleno conocimiento de sí mismo, llega a ser el Hombre Ideal o Celeste. Adam Kadmon, después de ser engendrado, Dios engendra el Universo a su vez, haciéndolo su:rgir de su seno. Esta emanación sucesiva, desde los ángeles y los espíritus hasta los cuerpos y elementos brutos de la Naturaleza, se realiza, como acabamos de verlo, por Dios mismo, por medio del desarrollo gradual de las formas inmutables salidas de Adam Kadmon, estas formas, en número de diez, también se llaman sephiroth. La

primera, dice Franck, es el espíritu de Dios viviente, o sea la Sabiduría Eterna, la Sabiduría Divina, idéntica con el Verbo o Palabra. La segunda es el soplo que viene del Espíritu, o el signo material del pensamiento y de la palabra, es decir, el aire, en el cual, según la expresión figurada del texto, han sido grabadas y esculpidas las letras del alfabeto. La tercera es el agua, engendrada por el aire, así como el aire es engendrado por la voz o por la palabra. El agua esposada y condensada produce la tierra, la arcilla, las tinieblas y los elementos más groseros de este mundo. El cuarto sephiroth, es el fuego, que es la parte sutil y transparente del agua, como la tierra es la parte grosera y opaca. Con el fuego, Dios ha construido el trono de su gloria, las ruedas celestes, es decir, los globos sembrados en el espacio, los serafines y los ángeles. Con todos estos elementos reunidos, construyó su palacio, o su templo, que no es otra cosa que el Universo. En fin, los cuatro puntos cardinales y los dos polos nos representan a los dos últimos sephiroth. "Habiendo salido toda entera de Dios, la Creación no puede ser sino un acto de amor. En la cadena inmensa de la cual Adam Kadmon es el primer anillo y en la cual la materia bruta es el último, existe una progresión decreciente, y la imperfección es tanto mayor cuanto el objeto creado está más alejado del Principio Generador; pero nada está maldito en la Naturaleza, nada ha sido objeto de ninguna reprobación. La vida no es una derrota para el hombre; el mal no es un principio, sino el obscurecimiento del bien; Satán mismo no tiene sino un imperio efímero: debe volver hacia el Ser Infinito después de una serie de expiaciones, y el Infierno, hacia el fin de los tiempos se transformará en un lugar de delicias. Los ángeles tienen un importantísimo lugar en el simbolismo kabbalístico; pero no tienen, propiamente hablando, una potencia personal: son simples Fuerzas que se mueven sin cesar en la misma dirección, instrumentos puros que llevan a cabo una tarea proscrita, y por esto son inferiores al hombre responsable y libre. Existen en la kabbalah miradas de ángeles, divididos en legiones, que llevan denominaciones particulares. El príncipe de los ángeles, llamado metatron, tiene por función mantener el movimiento y la armonía de las esferas, mientras que otros ángeles están encargados de vigilar tal o cual planeta, tal ser o tal objeto determinado. En cuanto al hombre, es, en toda la creación, la obra más perfecta y en la que Dios se reconoce mejor a sí mismo. Su cuerpo es un verdadero microcosmos (micos, pequeño; cosmos, universo), y su alma posee, si bien en grado muy inferior, todos los atributos divinos. Se compone de tres elementos, de tres naturalezas diferentes, de tres almas unidas en una misma conciencia, a saber: el espíritu, que emana del Verbo; el alma, o sentimiento, que emana de la Belleza, y el principio sensitivo, de donde nacen los instintos y las funciones animales, y que procede del Reino. Además de estos tres elementos constitutivos, preexiste al nacimiento de cada hombre una forma exterior, una especie de idea del cuerpo, que posee los rasgos distintivos por los que debe ser caracterizado cada individuo desde su eclosión en la vida..

No obstante que las almas están sometidas a un destino inevitable, el hombre no deja por eso de ser un ser enteramente libre. Para conciliar estas dos ideas contradictorias, los kabbalistas admiten el dogma de la reminiscencia y una especie de metempsicosis ingeniosa. El hombre, ser infinito, y por consiguiente, imperfecto, puede equivocarse: pero su alma lleva en sí el germen de las perfecciones que la son propias. Cuando el hombre se equivoca y deja obscurecer estas perfecciones, renace en vidas sucesivas hasta que adquiere las virtudes que le faltan. El alma, entonces, vuelve al seno de Dios, y este regreso es el objeto y el final de sus pruebas. Sin embargo, no basta al hombre desear esta felicidad, no sólo al final de su primera existencia, sino durante su vida total. Es preciso que su alma se funda en su principio, es decir, que tenga otro pensamiento y otra voluntad que los de Adam Kadmon.

129. Tal es el sistema que ejerció muy grande influencia no sólo en el Judaísmo, sino aún sobre el espíritu humano en general, y que ha contado entre sus adeptos a Akibah, Philon, Avicena, Rei.mundo Lulio, Pico de la Mirandola, Paracelso, Reuchlin, Enrique Moro, Van Helmont, Roberto Elydd, etcétera.

130. El grado de Aprendiz, corresponde en el simbolismo esotérico al 10º Sephiroth, o sea Malkhuth (el Reí-no), el vasto Reino del mundo profano, del cual sale el recipiendario para transformarse en Hombre elegido, es decir, en iniciado. Siendo la materia prima del mundo en En-kadmon, es decir el No Ser, no hay en él ninguna distinción, ninguna existencia. Por tal motivo, el grado de Aprendiz no puede tener palabra de pase, en lo cual está equivocado el Rito Francés, que asignada al Aprendiz.

131. La palabra sagrada de este grado significa fuerza, estabilidad, firmeza, inmovilidad: caracteres todos de la materia pasiva. Por eso la columna B debe ser sombría, en tanto que la J es resplandeciente. La columna B representa el principio pasivo, material, femenino y malo.

132. En el gabinete de reflexiones se toma la determinación de morir como hombre profano, y de renacer como hombre kabbalístico.

133. El triángulo luminoso del trono del Venerable significa la Tríada Intelectual (Corona, Sabiduría e Inteligencia, la cabeza divina del hombre Arquetipo, primordial y celeste, o sea de Adam Kadmon); el triángulo luminoso del Primer Vigilante representa la Tríada Moral (Amor, Justicia y Belleza, los brazos y el pecho del Hombre Arquetipo), y el triángulo luminoso del Segundo Vigilante es el símbolo de la Tríada Física (Fuerza, Esplendor, Base, las dos piernas de Adam Kadmon), esta Tríada se llama también Natura naturans (la Naturaleza que engendra), siendo el mundo físico la Natura naturata (la Naturaleza engendada). El décimo y último Sephiroth, el Reino, designa la unidad, la armonía y la dominación que representa en conjunto las tres Luces de la Logia.

134. El triángulo, el Sol y la Luna representa la tríada de tríadas, es decir, a triple sefirótica de que acabamos de hablar.

135. La espada flamígera es un destello de esa triple tríada, puesta en manos del Ven.º. Maestro, como signo de autoridad.

136. El saludo de los visitantes que dicen: el Ven.º. Maestro de mi Logia os saluda por tres veces tres, es un saludo kabbalístico en nombre de las tres Tríadas.

137. Los tres pasos, los tres toques, los tres años, etc., todos son símbolos de la tercera Tríada (Tríada física, también llamada la Santa Matrona).

138. Las espadas dirigidas sobre el pecho del recipiendario, son como los rayos divergentes del sol. En efecto, el iniciado, al ver la Luz se ha transformado en un sol individual. Todos estos soles (los iniciados) reciben su luz del Dios-Sol de las antiguas iniciaciones, el gran Pan impersonal.

139. Se pudiera dar la explicación kabbalística del resto del simbolismo del Aprendiz; pero por su estrecha conexión que tiene con los dos grados siguientes, debe darse sólo a los Maestros Masones.

CAPITULO X. ENSEÑANZA DEL GRADO.

140. La enseñanza del grado de Aprendiz Masón puede dividirse en simbólica, moral y filosófica.

141. Ya hemos tratado de la primera. En cuanto a la moral, está sintetizada en las tres primeras preguntas del papel triangular:

¿Qué deberes tiene el hombre para con Dios?

¿Cuáles para consigo mismo?

¿Cuáles para con los demás?

142. En cuanto a la primera pregunta, trae implícito el deber de la creencia de un Ser Supremo, que, por otra parte, se exige claramente en nuestro Landmark décimo noveno, que excluye de nuestra Orden a los ateos. No lo han querido entender así algunas Potencias masónicas irregulares europeas, especialmente el Gran Oriente de Francia, que no acata debidamente varios Landmarks. En la jurisdicción de la Gran Logia de Francia, una desorientación de sus Logias hizo que la Potencia regular que las gobierna hiciera en su "Boletín Oficial" No. 20 (páginas 8 y 9), año de 1923, la siguiente declaración dogmática:

¿"Quién es el Gran Arquitecto del Universo"?

Es Dios, dicen algunos HH.°. MM.°, y añaden que sentiría violentar su conciencia si se les quisiera imponer esta creencia en un ser impalpable, invisible, y cuya existencia no habiendo podido ser demostrada, no debe ser admitida. Otros añaden que admitir tales ideas equivaldría a aliarse al Clero tradicionalista y reaccionario, al tomar por símbolo eso que él mismo venera, y que sería renegar de todo un pasado de trabajo y de lucha. Que sería engañar a un gran número de profanos que viene a la Masonería por anticlericalismo y para luchar contra los prejuicios de la Iglesia. Otros, en fin, añaden que la fórmula del G.°.A.°. es inútil, puesto que, el Gran Oriente la ha rechazado, y que no obstante, ha sido admitido en la Asociación Masónica Internacional de la cual forman parte un gran número de Obediencias que trabajan A.°.L.°.G.°.D.°.G.°.A.°.D.°.U.°.

No es el momento de refutar estas argumentaciones que no tienen sino un valor superficial. Decimos solamente que el G.°.A.°. es Dios, para los que creen en Dios, no es precisamente ni el Dios de los judíos, ni el Dios algo antropomorfo de los cristianos, y sobre todo de los católicos, ni tampoco el Dios de los musulmanes; no es el Dios exclusivo de ninguna religión dogmática. Hablando históricamente, se puede añadir que el G.°.A.°. es todo lo contrario al Dios de los sacerdotes, puesto que esta expresión era empleada en las antiguas Logias de los constructores de la Edad Media, y servía para ocultar las concepciones prehistóricas, filosóficas y hasta físicas que, sustentadas a la luz del día, irremisiblemente habrían enviado a la hoguera a esos antepasados ya de ideas tan libres.

Por otra parte, creer en Dios, cuando se es Masón, no significa una alianza con el Clero tradicionalista y reaccionario; Únicamente significa que se tienen sobre la creación, la naturaleza, la esencia de las cosas y del Hombre, ideas filosóficas diferentes de aquellos Masones que no creen en Dios. Pero estos dos hombres, si son verdaderos hermanos, serán también resueltamente anticlericales, es decir, uno y otro opuestos a toda política de opresión moral.

El G.°.A.°.D.°.U.°. es ante todo un símbolo, y como todos los símbolos masónicos, puede recibir varias explicaciones.

El G.°.A.°.D.°.U.°. es también el Hombre que poco a poco, descubre las leyes del Cosmos, doma las fuerzas de la naturaleza y las pone al servicio de sus necesidades. El Hombre es quien ve a Dios en sí mismo, porque es capaz de concebirlo en idea, y aún sabiendo que es perecedero, no ignora que es el depositario de las obras y de los pensamientos de sus predecesores, carne de su carne y espíritu de su espíritu. Por consiguiente, y por extensión, es el, Amor el que crea, el que fecunda, el que vive y el que es eterno.

El G.°.A.°.D.°.U.°. es aún la Inteligencia tomada en su sentido más abstracto, y de la cual cada ser viviente conserva una partícula más o menos grande.

El G.°.A.°.D.°.U.°. es aún la Naturaleza misma, tal como la vemos, sin conocer sus causas y su fin

Por último, el G.°.A.°. es, sobre todo para nosotros los masones, el principio del equilibrio que debe a la vez asegurar la estabilidad del Templo y regentear nuestras propias acciones. Por todo lo cual, invocando la fuerza y simbolismo de nuestras tradiciones, estimamos que la fórmula 'A la Gloria del Gran Arquitecto del Universo', debe conservarse en los

rituales. Por razones análogas y conforme a la opinión de la mayoría de las Logias, pensamos que es preciso mantener las pruebas físicas, que constituyen con el pasado, un enlace necesario".

143. Hermes Trismegisto, al querer dar a su hijo Tat una idea de Dios, hasta donde es posible representarlo, le dijo: "La Unidad, principio y raíz de todas las cosas, existe en todo como principio y raíz. No hay nada sin principio; el principio no deriva de nada sino de sí mismo, puesto que todo deriva de él, y él mismo es su principio, toda vez que no tiene otros.

"La Unidad, que es el principio, contiene todos los números y no está contenida por ninguno; ella los engendra todos y no es engendrada por ningún otro.

"Hay un Creador, Amo de todo este universo. El espacio, el número y la medida no podrían conservarse sin un Creador. El orden no podría conservarse sin un lugar y una medida; es preciso, pues, un Amo, ¡ oh hijo mío! Dale a Dios el nombre que más le conviene: llámale el Padre de todas las cosas, porque es el Único y su función propia es* la de ser padre, y si quieres que yo emplee una expresión más enérgica, su esencia es la de engendrar y crear. Y como nada puede existir sin creador, así él mismo no existiría si no creara sin cesar, EL ES LO QUE ES Y LO QUE NO ES, porque lo que él es, lo ha manifestado, y lo que no es, lo tiene en sí mismo. No tiene cuerpo y tiene muchos cuerpos; o más bien, todos los cuerpos, porque no hay nada que no sea él, y TODO es él solo. Por eso tiene todos los nombres, porque es el padre único, y por eso no tiene ningún nombre porque es el padre de todo. Todas las cosas forman parte de Dios; por consiguiente, Dios es todo. Al crear todo, se crea a sí mismo sin reposar jamás porque su actividad no tiene término, y así como Dios es ¡limitado, su creación no tiene principio ni fin.

He aquí el sistema de las emanaciones panteísticas que demuestran la identidad de la Unidad hermética y la Ensoph kabbalístico.

144. La manera más natural para llegar a la noción de la existencia de Dios -dice Voltaire- la más perfecta para las capacidades comunes, es la de considerar no sólo el orden que hay en el universo, sino el fin a que cada cosa parece destinada". Esta prueba es conocida con el nombre de las causas finales. Y añade más adelante: `De este solo argumento no puedo concluir otra cosa sino que es probable que un ser inteligente y superior ha hecho la materia con habilidad; pero no puedo deducir que este Ser haya hecho la materia de la nada. "Voltaire, con Clarke, prueba que algo ha existido por toda la eternidad, puesto, que algo existe; que la progresión hasta el infinito de las causas segundas y de los seres dependientes es imposible, por lo cual, hay un Ser que NECESARIAMENTE existe por sí mismo y que es el origen de todos los demás; que el mundo material no podría ser ese Ser necesario existente por sí mismo, puesto que cada una de sus partes, tomada aisladamente, no podría pretender a la existencia necesaria, y además, porque ni el movimiento ni la inteligencia le son esenciales.

Juan Jacobo Rousseau prueba la existencia de Dios por a inercia esencial de la materia (argumento cosmológico) y por el orden que reina en la naturaleza (argumento teológico).

Kant no les da ningún valor a las pruebas físicas de la existencia de Dios; pero reconoce como legítimas las pruebas morales, y estas pruebas las deriva del concepto del soberano bien; la virtud no es el bien completo, como objeto de ¡a facultad de desear de los seres razonables, finitos, pues es preciso que esté acompañada de la felicidad, según el juicio imparcial de la razón, que considera la virtud en general, en el mundo, como un fin. La felicidad y la virtud constituyen en conjunto, la posesión del soberano bien en mi persona, a condición de que la felicidad sea proporcional a la moralidad, que hace que la persona sea digna de ser feliz. De aquí se deduce que la realización del soberano bien debe tener lugar en una vida futura, y comprende dos elementos: el progreso indefinido de la moralidad y la exacta y perfecta armonía de la virtud y la felicidad; de esto se infieren dos nuevos postulados: el de la inmortalidad personal y el de la existencia de Dios.

Bonald expuso una nueva y célebre teoría probando la existencia de Dios por la revelación del lenguaje, y el ya citado J. J. Rousseau también escribió: "La palabra parece haber sido muy necesaria para establecer el uso de la palabra.

Cicerón invocaba la prueba histórica del consentimiento universal, al decir que se debe reconocer en el consentimiento unánime de los pueblos la ley misma de la naturaleza. Lamennais ha fundado la fuerza probante de dicho consentimiento universal, sobre ciertas consideraciones.

145. Largo sería hablar sobre las diversas pruebas filosóficas de la existencia de un Ser Supremo, cuyo estudio `más detallado, por otra parte, corresponde a grados superiores. Sólo diremos que estas pruebas se deviden en seis categorías naturales:

I. La prueba ontológica que infiere la existencia de Dios, de su noción,

II. Las pruebas cosmológicas, que se fundan sobre la naturaleza del espacio y del tiempo, sobre la inercia y sobre la contingencia del mundo.

III.-La prueba teológica, argumento de las causas finales.

IV. Las pruebas psicológicas, extraídas de la naturaleza y origen de las ideas y del lenguaje.

V. Las pruebas morales, sacadas de las ideas de obligación y de sanción, y VI. La prueba

histórica, afirmada sobre el consentimiento universal.

"Si Dios no existiera, fuera necesario inventarlo", escribió Voltaire, el insigne Masón.

146. La Potencia masónica que en más grande escala ha infringido sistemáticamente nuestro importantísimo 19o. Landmark, que exige imperiosamente la creencia en Dios, por todos los Masones, es el Gran Oriente de Francia, y a tan antimasónico programa filosófico debe, en gran parte, el ser actualmente desconocida por la inmensa mayoría de las Potencias Masónicas Simbólicas. La Asamblea General de dicho Gran Oriente había con frecuencia discutido el artículo primero de su Constitución, referente al G.:. A.: D.: U.:, y en 1876 decidió, de la manera más irregular y atentatoria, que la Francmasonería debería abstenerse de toda afirmación dogmática, pisoteando de esta manera el referido décimono Landmark. Consultadas sobre la conveniencia de mantener el párrafo que afirmaba que la Francmasonería tiene por principios la existencia de Dios y la inmortalidad del alma (20o. Landmark), las logias francesas, revolucionando los principios inmutables de la Orden (25o. Landmark), dieron una terrible prueba de ignorancia masónica al votar la abolición de su artículo constitucional que no hacía sino sancionar nuestros dos más grandes Landmarks (el 19o. y el 20o). El Convento de 1877, saliéndose de la regularidad masónica, modificó así su Constitución.

147. Dicha decisión trajo por consecuencia el abandono de la fórmula "A la gloria del Gran Arquitecto del Universo", que tradicionalmente se ponía a la cabeza de todos los documentos masónicos. Algunos Tall.: quisieron alegar más tarde que el voto del Convento de 1877 no implica necesariamente esta medida. El dogma había sido suprimido; pero una fórmula esencialmente simbólica no debería ofuscar a nadie, puesto que cada quien quedaba libre de interpretarla según sus convicciones personales. Este modo de pensar era bien peregrino, pues ¿qué significa para un ateo el Gran Arquitecto del Universo? ¿qué puede tener de simbólico, para él tal expresión

148. Lo que está fuera de toda duda, y por lo tanto, ni siquiera amerita, discusión, es que el Convento de 1877 obró abierta y manifiestamente irregular, puesto que no tenía ningún derecho para mutilar el simbolismo ni el dogma masónico.

149. A raíz de tan funesta determinación del Gran Oriente de Francia, las Potencias regulares empezaron a romper sus relaciones con él, empezaron por la Gran Logia de Inglaterra, siguiéndole la Masonería sueca, y siendo después desconocido por las Grandes Logias de Estados Unidos del Norte, así como por otras Potencias Simbólicas. Es una de las causas por la que nuestra Gran Logia "Valle de México", no lleva relaciones fraternales con 'el Gran Oriente francés.

150. Refiriéndose a este mismo, León Meurin, en su notable libro "La Franc-Masonneria", página 62, escribe lo siguiente: "después del Congreso de Lausanne el Consejo del Gran Oriente de Francia, en una reunión verificada en 1877, eliminó de su Constitución masónica la afirmación de la existencia de Dios, condición hasta allí necesaria para la admisión de los candidatos. En 1878. la Gran Logia de Inglaterra tomó la siguiente resolución: "en lo que concierne a la creencia de la existencia del Gran Arquitecto del Universo como uno de los principios sobre los que está basada la Francmasonería, NO PODEMOS PERMITIR QUE SE EXPRESE UNA NEGACION FORMAL A ESTE, PRINCIPIO, y no podemos reconocer a los que lo nieguen".

151. El Gran Oriente de Francia dirigió, en consecuencia, una comunicación a la Gran Logia de Inglaterra, en la cual negó que "el Gran Oriente de Francia, -al hacer una revisión de los términos de los artículos de su Constitución, hubiera deseado hacer profesión de ateísmo y de materialismo". El Príncipe de Gales, Gran Maestro de la Gran Logia de Inglaterra, por conducto de su Gran Secretaría contestó: "La creencia de Dios es el PRIMER PRINCIPIO de tolo VERDADERO MASON; este principio no ha sido reconocido por el Gran Oriente de Francia, y nosotros no podemos pedir a nuestra Gran Logia revoque su decisión y participe en la destrucción de lo que los masones ingleses han considerado desde tiempo inmemorial como la primera y esencial condición de su existencia masónica".

152. Los HH.: Masones, de cualquier religión que hayan sido, se abrazan como miembros de una misma, sin seguir el mismo culto. En todos los países del globo donde hay Masonería, de cualquier rito que sea, los iniciados son acogidos con la misma fraternidad. La tolerancia es completa.

153. Por lo que respecta a la segunda y tercera preguntas del triangular, que establecen, la enseñanza moral, nuestros rituales definen que la masonería es una escuela de virtudes, porque exige de sus adeptos todas las virtudes individuales, domésticas y sociales; los familiariza con el principio a los que es útil llamar constantemente la atención, porque se está muy expuesto a perderlos de vista en medio de las pasiones, peligros y distracciones de la vida civil. Es una escuela de instrucción, principalmente en la filosofía moral, la más importante de las ciencias, y que contribuye más directamente a la felicidad del hombre. Le enseña a elevarse hasta su autor, por la contemplación de las magníficas obras de la naturaleza; le conserva los sentimientos religiosos, sin mezcla de ideas ni prácticas supersticiosas. De acuerdo con todos los cultos sobre los principios esenciales, les prueba que ellos mismos están también de acuerdo con estos principios, que por conciencia no deben aborrecerse y perseguirse mutuamente por formas exteriores, que no son, para la verdadera religión, más que accesorios del todo indiferentes. Establece, por esta doctrina, la base más sólida de la tolerancia universal, prepara el reinado general de esa tolerancia y con él la fusión de todos los sistemas religiosos en uno solo, que hará de todos los pueblos una familia, unida por los mismos sentimientos de adoración al Gran Ser, de fraternidad y caridad mutua.

154. Los deberes de los masones entre sí son correlativos y han de ejercerse mutuamente. Deben instruirse, amonestarse con decencia y amenidad, ceder con complacencia, mandar sin acritud y amarse y servirse en cuanto puedan, pues son hombres de bien que luchan contra los malos, hombres de ciencia y virtud que tienen por enemigos a todos los ignorantes, los hipócritas y los ambiciosos. Unimos siempre la Ciencia a la Virtud, porque aquélla forma verdaderos tiranos sin ésta, y la Virtud, sola, hace tontos maestros y estúpidos jefes.

CAPITULO XI. RITO UNIVERSAL.

155. El secreto de este Rito es mucho más riguroso que en los demás que en la actualidad se practican, al grado de que ni aún entre masones pueden circular impresos los rituales, en la forma usual; sino que se editan en clave, con ciertas precauciones adicionales. Por tal motivo, no nos es lícito escribir sobre él con la atención que deseáramos. Tan celosamente se guarda este secreto, que aun en trabajos abiertos, las Dignidades y los Oficiales de la Logia trabajan de memoria la parte que les corresponde.

156. Las Dignidades y Oficiales son como siguen: Venerable Maestro (en inglés, Worshipful Master), Primer Vigilante (Senior Warden), Segundo Vigilante (Junior Warden), Secretario (Secretary), Tesorero (Treasurer), Capellán (Chaplain)-, Primer Diácono (Senior Deacon), Segundo Diácono (Junior Deacon), Maestro de Ceremonias (Marshall), Primer Experto (Senior Steward), Segundo Experto (Junior Steward) y Guardatemplo Exterior (Tyler). Usan las mismas joyas que dejamos señaladas en capítulo anterior.

157. Propiamente hablando, el Marshall, no es un Maestro de Ceremonias, puesto que las funciones de éste, en el Rito Universal, están encomendadas al Primer Diácono, salvo la organización de las procesiones masónicas, que sí son de la competencia del Marshall.

158. El Chaplain es, como dijimos, el Orador; pero no tiene el carácter de Ministerio Público Masónico, ni está encargado de la vigilancia del cumplimiento de la Ley En cambio, es el Capellán del Tall.:, encargado de dirigir las oraciones al G.:. A.:. D.:. U.:.

159. En este rito no hay Hospitalario. El saco de pobres se provee del fondo común del tesoro de la Logia. Por consiguiente, no se corre ningún saco al terminar la tenida. Tampoco se corre saco de proposiciones.

160. Las tres Luces se colocan en los lugares conocidos. El Secretario, a la izquierda del Venerable, y el Capellán, a la derecha, es decir, inversamente a los demás ritos. Fuera del Oriente, el Primer Diácono se coloca abajo, a la derecha (en el lugar del Hospitalario), el Tesorero, abajo, a la izquierda; el Segundo Diácono, en la puerta (como Guardatemplo Interior), a la derecha del Primer Vigilante-, el Primer Experto, en la Columna J.:., mirando al Oriente, y el Segundo Experto, en la Columna B.:-, también mirando al Oriente; el Marshall, en el lugar del Maestro de Ceremonias y el Tyler, en lugar del Guardatemplo Exterior, cuyas funciones desempeña.

161. El Primer Diácono está encargado de llevar los mensajes del V.: Maestro, prepara y- recibe a los candidatos y recibe a los visitantes. El Segundo Diácono lleva los mensajes del Primer Vigilante, y por consiguiente, contra lo que establecen los demás ritos, puede abandonar la puerta junto a la cual se coloca, que en este caso sólo queda guardada por el Guardatemplo Exterior (Tyler). Este Oficial, es decir, el Segundo Diácono, cuida, además, de que ningún H.:. entre o salga de la Logia sin permiso del Ven.:. Maestro, y sin tener el derecho de hacerlo.

162. Los expertos preparan a los candidatos, los conducen hasta la puerta del templo y ayudan al Primer Diácono en casa necesario, especialmente cuando se inician varios candidatos a la vez. En las iniciaciones, el dinero de los profanos lo recoge el Secretario, para entregárselo, en depósito provisional al Tesorero, mientras se le devuelve al candidato. La cuota de iniciación es cobrada directamente por el Tesorero.

163. En oriente no puede sentarse, "para honrarlo", ningún Hermano. Sólo toman ahí asiento los que por ley tienen derecho, en la Logia, con los Past-Master y las Grandes Dignidades de Gran Logia.

164. En este rito no se usan espadas en ningún caso. Los Diáconos y los Expertos llevan varas, con una insignia en la parte superior, como sigue: Primer Diácono, con un sol; Segundo Diácono, con la media luna, y los Expertos, cornucopias (vulgarmente llamadas "cuernos de la abundancia").

165. El Ven.: Maestro nunca usa espada flamígera, sino sólo mallete, como los dos Vigilantes. El Ven.: Maestro trabaja* siempre cubierto (es decir, con el sombrero puesto) en señal de autoridad.

166. No hay Cuarto de Reflexiones sino un Cuarto de Preparación, que sirve para que los recipiendarios cambien de indumentaria, conforme al ritual, y para que ahí se verifiquen los preliminares de su iniciación. Tampoco firman los candidatos papel triangular, ni durante la iniciación se les somete a interrogatorio alguno. Sólo se les pregunta en quién ponen su confianza, y responden que "en Dios", cuando corresponda hacerlo, según el ritual.

167. No hay marcha, sino pasos. El H.: que llegue ya empezada la Ten.: no camina solamente hasta las columnas, sino hasta el altar, donde hace el signo del grado, y luego toma asiento en cualquier columna.

168. En este rito no hay baterías, ni tampoco Cadena de Unión. Para pedir la palabra no se chasquean los dedos; simplemente se ponen los HH.: de pie, hacen el signo, y no se ponen al orden, por no existir esto en el ceremonial.

169. En el grado de Aprendiz sólo hay un viaje, en este rito. No hay ninguna prueba.

170. Cuando un Aprendiz desea aumento de salario, su examen versará sobre la "instrucción del grado", que debe aprenderse precisamente de memoria a pesar de que es algo extensa. Sólo interroga el que dirige los trabajos, y no puede interrogar libremente, puesto que el solicitante de aumento de salario no tiene ninguna obligación de aprender el simbolismo ni la filosofía de su grado, salvo la "instrucción" de que antes hablamos.

171. El primero y el segundo grado sólo se trabajan para iniciación, instrucción y examen, durante los cuales ni el aprendiz ni el compañero tienen voz ni voto, sólo pueden hablar para contestar su interrogatorio de examen. Los demás asuntos de la Logia se tratan siempre en tercera cámara, por lo que casi todas las tenidas, en este Rito, son de Cámara de Maestros.

172. El Primer Vigilante tiene derecho a dar el según,, do grado, y el Segundo Vigilante, para dar el primero, fungiendo, en este caso, como Ven.: de la Logia, y corriéndose la cadena, para cubrir los puestos vacantes. En tal caso, si el Ven.: Maestro titular está presente, tomará asiento

173. Los instrumentos de trabajo de los Aprendices son el martillo y la regla de 24 pulgadas.

174. Lo restante del ceremonial litúrgico de este rito, está vedado imprimirlo y divulgarlo, aún entre masones del grado.

CAPITULO XII LOS MISTERIOS DE ISIS

175. Damos ahora un breve resumen de los Misterios de Isis, iniciación en el templo de Ammon, de la cual nuestra iniciación masónica no es si no un recuerdo simbólico.

Hacia la XV dinastía egipcia, a causa de la invasión de los pastores, los sabios de aquel país establecieron los grandes misterios para ocultar la ciencia hermética a los profanos, reservando la iniciación para aquellos que juzgaban dignos.

176. Antes de abordar los misterios, el candidato debía de dar pruebas de ser valeroso. Había pruebas físicas que consistían en atravesar subterráneos oscuros, el fuego, torrentes, y en sobreponerse al vértigo, suspendido de las

manos el recipiendario y recibiendo fuertes corrientes de agua. Estas iniciaciones según Christian, tenían lugar en las pirámides; pero según los arqueólogos modernos, se verificaban en las criptas de los templos. En estas iniciaciones el aprendiz llegaba a ser un mistre y después un epopte.

Estas fases no representan nada para el que no conoce los misterios del plano astral: pero al contrario, son del mayor interés para los que han penetrado los arcanos del desdoblamiento y de la vida espiritual.

177. Se dividía la iniciación en cuatro partes.

1ª. El bautismo.

2ª. La muerte y el renacimiento.

3ª. El descenso a los inferiores.

4ª. La transfiguración en sol.

178. Previamente a su iniciación, se sometía el candidato a un período de ayuno y de meditación, en una celda, de la cual no podía salir hasta haber tenido su primera visión, y esta espera podría prolongarse hasta por unos diez o doce años. En efecto, toda iniciación que no es con trolada por una ceremonia astral, no es sino pompa y vanidad terrestre. No es difícil comprender cómo, bajo la influencia de la plegaria, la soledad y el ayuno, el sistema nervioso del candidato se alteraba, haciéndose apto para esta revelación del plano astral.

179. Cuando el candidato ya había visto la diosa, ya podía formar parte del santo cortejo de recipiendarios, que conducidos por el Gran Sacerdote eran bautizados en el torrente de la cripta del templo, y esta purificación simbólica de un cuerpo físico por el agua procedía a la purificación de su astral. Se tornaba en un hombre nuevo y empezaba a vivir su vida real.

180. Después de la purificación por este bautismo físico, el recipiendario era conducido al templo, donde se prosternaba ante la diosa. Ahí se le comunicaban las palabras de pase del primer grado de la iniciación, y se le advertía que estas palabras abrían tanto las puertas del templo invisible, como las del visible.

181. Después del bautismo, el recipiendario, durante diez días no tomaba alimentos "que hubieran tenido vida", ni excitantes (régimen vegetariano). Transcurrido este tiempo, se pasaba a la segunda fase de los misterios iniciáticos: la de la muerte y renacimiento. El recipiendario, vuelto sujeto pasivo, era puesto en relación directa con el mundo de los muertos, más bien dicho de los que creemos muertos, pero que viven en otro plano. El iniciado, puesto en un sarcófago, o ataúd, haciendo el papel de momia, era magnéticamente desdoblado y transportado, siendo conducido por guías invisibles, en cuyo segundo estado se ponía en comunicación con los muertos.

182. Cuando el myste (era el nombre que tomaba el recipiendario a partir de ese desdoblamiento astral), había percibido este gran misterio, era presentado al pueblo, con gran regocijo de todos, y se tornaba en sol viviente sobre la tierra. Entonces comenzaba la segunda parte de la instrucción, en la cual el iniciado se acostumbraba poco a poco a provocar activa y voluntariamente el desdoblamiento astral que había sido provocado pasivamente en la primera parte de su iniciación. Entonces el recipiendario representaba la muerte de Osiris, con sus tres interpretaciones: teogónica, fisiogónica y sociológica, como enseñanza al futuro conductor de pueblos. Ahí se empleaba la electricidad estática y el manejo de las fuerzas astrales, para la evocación y materialización de los difuntos, y el iniciado conocía las palabras misteriosas y los signos de las palabras vivientes que permitían toda clase de comunicaciones entre los mortales y los inmortales. El Faraón mismo sufría estas pruebas, y no se tornaba en Osiris redivivo sino después de todas estas ceremonias.

183. Las instrucciones que recibía el recipiendario eran encaminadas a practicar los ritos que permitían el deseado alumbramiento astral; este pasaje voluntario por la muerte, la llamada a las sensaciones que todo ser humano prueba en la muerte natural, y la certidumbre de que la muerte no existe, sino como una variedad de sueño en el que el alma despierta más potente. aquí que las palabras teleutai. (morir) y telestai (ser iniciado) sean tan semejantes.

Después tenía el recipiendario que comparecer delante del tribunal sagrado, pasar por los doce signos del zodiaco, y proseguir los misterios.

184. En las sociedades orientales de iniciación, los verdaderos iniciados se reconocen en la manera de describir los astros que componen nuestro sistema solar. Se dice que los iniciados en los misterios de Isis franquean el terreno de las fuerzas astrales figurado en todas las iniciaciones por la serpiente.

Una vez franqueada esta zona, el iniciado estaba en presencia de los genios misteriosos "que guardan las puertas del cielo" (es decir, los extremos zodiacales). La tierra en una rotación diurna, atraviesa por los doce signos del zodiaco, por lo cual se decía que una o dos exteriorizaciones (es decir, en la duración de un día) el iniciado recibía los seres invisibles guardianes de las doce puertas. De vuelta a la tierra, esta comprensión de los misterios zodiacales era simbolizada por las vestiduras de la iniciación, de colores diferentes.

185. Seguía después la confesión (física), ante los jueces. Ahí debía el futuro iniciado relatar íntegramente su vida anterior y sus angustias morales.

186. Terminada esta parte de la iniciación, se estudiaban los misterios prácticos, es decir, los misterios alquímicos y herméticos, de los que quedan un recuerdo simbólico en la iniciación del grado 33o. del R.:E.:A.: y A.:

187. La evocación de las fuerzas astrales, materializadas por medio de los fluidos vitales tomados de las víctimas sacrificadas en el templo, explica por qué Lucio "veía en medio de la noche un sol radiante de luz".

188. El summun de recompensa para un espíritu que recibía del otro mundo justo salario de sus virtudes, era para el egipcio, la participación en la marcha de los astros. En el seno del sol Ra, en la barca solar, llegar a ser un dwanshohan, era, para el teósofo, alcanzar un ideal, pues dwanshohan es un genio que se ocupa en la marcha de los astros.

189. No eran, por consiguiente, las iniciaciones asiáticas, meras representaciones simbólicas, como las nuestras, sino prácticas virtudes de desdoblamiento real que permitían a los espíritus explotar los misterios de la muerte. A esto se refería Porfirio (De abstineritia) al decir que las almas, al atravesar las esferas planetarias, se revisten, como de túnicas sucesivas, de las cualidades de los astros".

190. Después de estos viajes astrales, su comparecencia delante del tribunal de los dioses, y su juicio, el iniciado era verdaderamente un Osiris viviente; era un hijo de Isis, y con gozo desbordante se prosternaba ante la estatua de Maha Maya, exclamando así: "Oh, Madre celeste, diosa de la piedad, tú has borrado de mi corazón el temor a la muerte, tú has manifestado a mi alma la belleza de la vida eterna. Sé pues, bendita para y siempre". Traducirá para los ignorantes el Thorah: será el Minotauro (el thoralis de Minos), el Numitor (thorah de Numa). el Manutor (la revelación de la ley de Em-Manú-El, de los Evangelios), y los pirfanos harán todos de estos thoralis, transformando así la enseñanza iniciática en un instrumento de despotismo.

191. Desde ese momento, el iniciado desprecia todo lo terrestre. Pueden encargársele altas empresas, y él permanecerá pobre.

192.-En este momento tiene lugar la apoteosis del iniciado. Magníficamente vestido, iluminado el rostro por el conocimiento del sol inmortal, el iniciado es presentado al pueblo con todos los honores regios, los cuales lo dejan impasible: es un ser nuevo, un hombre regenerado que se presenta a la piedad de los fieles. Pero su felicidad no consiste en eso. Retirado en su celda, se pone en oración. La diosa del cielo (Isis) se le aparece y le dice: "Tú vivirás feliz y glorioso bajo mi tutela, y cuando al llegar la hora descendas a los Infiernos, ahí también, en el hemisferio subterráneo, me verás brillante en las tinieblas del Aqueronte, gobernando el paso de la Estigia, y cuando habites en los Campos Elíseos, ahí me adorarás con una divinidad favorable. Aprende, desde ahora que si mereces nuestra protección por su culto asiduo, tu entera devoción y tu pureza inviolable, yo tengo el poder de prolongar tu vida más allá del tiempo fijado por el Destino."

193. Otro iniciado, Cicerón decía: "Conocemos, en fin, las razones de la vida, y no solamente sentimos la alegría de vivir, sino que ponemos nuestra mejor esperanza en la muerte".

194.-Noret cita esta inscripción de un iniciado de Eleusis: "Oh, ciertamente es un bello misterio que nos viene de los bienaventurados: para los mortales, la muerte no es un mal, sino un bien."

195. Plutarco, en su "Inmortalidad del alma", dice también: "Entonces el hombre, desde ese momento perfecto es iniciado ya era libre, se paseaba sin temor: y celebraba los misterios con una corona sobre la cabeza. Vivía con los hombres puros y sanos, veía sobre la tierra la multitud de los que no son iniciados y purificados, hundirse en el lodo y las tinieblas, y por temor a la muerte, asirse a los males por desconfianza del bien futuro".

196. He aquí la razón por la cual en las tumbas de las iniciaciones encontramos la frase misteriosa: "Ten confianza en Osiris".

197. Los misterios de Isis, como todas las iniciaciones antiguas y modernas, como los verdaderos misterios de la Rosa Cruz, tenían por objeto hacer del profano, un hombre nuevo. Claudio de San Martín, el "Filósofo Desconocido", ha revelado en sus libros "El Hombre de Deseo" y "El Hombre Nuevo", estos misterios, para quien quiera conocerlos.

198. Empuñando su bastón de iniciado, el nuevo adepto de los misterios de Isis podía recorrer la tierra entera. Era recibido como maestro en todos los templos entonces existentes, y era tolerancia universal, este respeto a la ciencia, cualquiera que fuera su origen, esta ausencia de las guerras de religión de creación romana, es para nosotros un ejemplo útil de meditación.

199. En efecto, todas las religiones positivas, cuando en el apogeo de su poder han llegado a dominar hasta los mismos príncipes reinantes (teocracia), siempre han desarrollado la más cruel intolerancia, acompañada de las más inicuas persecuciones. El cristianismo, perseguido en Roma, en sus primeros siglos, fue la misma iglesia que llenó toda la Edad Media con favor de la INQUISICION.

200. En resumen, el cielo de los misterios de Isis, estaba formado por la preparación para el bautismo, la muerte, la resurrección del iniciado en la noche santa, la aparición de la diosa, el descenso a los infiernos y la transfiguración del iniciado en sol humano visible. A la luz de estos misterios, puede comprenderse mejor la vida de nuestro H.'. el gran iniciado: Jesús,

201. La enseñanza general de estos misterios, se dividía en cuatro secciones:

1ª. Estudio de la naturaleza naturada (segundo He del tetragrámaton).

2ª. Estudio de la naturaleza humana (la Vau del nombre divino).

3ª. Estudio de la naturaleza naturante (primer He del tetragrámaton).

4ª. Estudios de la naturaleza divina (el lod).

Pero como estos estudios no corresponden al grado de Aprendiz, los reservaremos para los apuntes correspondientes a los grados superiores.

CAPITULO XIII. SIMBOLICA NUMÉRICA.

202. He aquí, ahora un brevísimo resumen del significado simbólico de los tres primeros números:

203. El uno representa la mónada indivisible, el individuo solitario, el astro solar o el lunar, la zona diurna o la nocturna, la eternidad del tiempo, el infinito del mundo, el hombre o la mujer del cielo, el menino o la menina de los astros, de la claridad, etc.

204. El dos es el dual divisible, arriba y abajo, sobre y debajo, fuego y agua, luz y sombra, éter y aire, macho y hembra, sol y luna, hombre y mujer, los dos- versantes, las dos horas o destinos, el bien y el mal, la felicidad y la desgracia de los hombres, el Empíreo (arriba y abajo), el Elíseo y el Tártaro, el Paraíso y el-Infierno, el reino de Ormuzd (del Bien) y el de Ahriman, o de Typhon (del Mal), la morada de los surs y de los assurs, de los astros y de las sombras, de los héroes y de los hombres, etc.

205. El tres es la triada; la amazona, o sea el conjunto de las tres zonas: sideral, lunar y solar, que son los tres Todos eternos que simulan, para la tierra, la trinidad aparente del cielo, la trinidad de Dios, las tres personas evidentes de esta trinidad, a saber: el aire; brah; el fuego, siv, y el agua, vis, deificados en Brahma, Siva y Visnú, etc.

206.-En los cuadernos correspondientes a los grados superiores continuaremos esta simbólica numérica.

CAPITULO XIV ESTUDIOS MASÓNICOS

207. Por ser tan extensos los estudios masónicos, es difícil dar un completo plan para aprender metódicamente sus enseñanzas; pero según Encausse, podemos dar el siguiente modelo de ciclo de estudios:

I

- a) Historia de las razas humanas, tradiciones, etc...
- b) Teoría general y filosofía (San Martín, San Ives, D´ Alveydre, etc.).
- c) Una lengua sagrada: el hebreo.
- d) Psicurgia (primeros elementos prácticos).

II

- e) Historia y Simbolismo Masónico, así como de las sociedades secretas análogas. f) La Kabbalah.
- g) Una lengua sagrada: el sánscrito.
- h) La Magia y sus adaptaciones (Hipnotismo, Magnetismo, Plegarias, etc.).

III

- i) Historia de la Alquimia y de la Rosa Cruz (Martinismo).
- j) Las religiones de Oriente; Budismo, Brahmanismo y Taoismo.
- k) Una lengua sagrada: el egipcio,
- l).-El Espiritismo: su transformación desde la antigüedad; su adaptación. El Neo-Espiritismo.

IV

- m) Los Cultos, y su esoterismo, en todas las religiones.
- n) La antigua iniciación en Egipto; la Pirámide y el Templo.
- o) El Hermetismo, la Alquimia, la Astrología y el Arqueómetro.
- p) La Masonería Práctica: constitución de los Ritos., y sus adaptaciones sociales diversas.

208. Por el anterior plan de estudios, verán los HH.: Aprendices que la Masonería es algo más que una serie de 23 cajoncitos vacíos", como suponen algunos indocumentados que por su buena suerte, y no por méritos positivos, han obtenido los más altos grados, sin penetrarse de la verdadera iniciación y filosofía de ellos.

CAPITULO XV. INICIACIÓN

209. Se entiende por iniciación, en general, dar a conocer algunas cosas que se ignoran comúnmente, y en masonería, dar a conocer nuestros secretos, por medio de la recepción en los diversos grados.

210. En la antigüedad, la iniciación era la ceremonia por la cual un candidato era admitido en los misterios de tal o cual culto, lo que daba el derecho de asistir y de participar en los honores con los que se honraba la divinidad objeto de dicho culto. Todas las religiones han tenido sus misterios, y por consiguiente, su iniciación. Por iniciación se reclutaba el antiguo sacerdocio, y mientras más misterioso era el esoterismo de un culto, las pruebas que se juzgaban necesarias para ser iniciado, eran más largas y difíciles. El secreto era una condición que siempre se imponía a los iniciados. Había en la iniciación varios grados, por cuya escala se llegaba a la contemplación de los santos misterios. La felicidad de los iniciados no se detenía en las cosas de esta vida; continuaba después de la muerte: "Feliz el que desciende bajo tierra después de haber visto estas cosas -dijo Píndaro-; pues conocerá el fin de la vida, conocerá la ley divina: Y el himno homérico de Demeter añade: "La suerte de los iniciados y la de los profanos son diferentes hasta en la muerte".

211. La iniciación, muy rara y muy difícil al principio acabó por llegar a ser tan frecuente y tan accesible, que la divulgación inconsiderada de los misterios no tardó en degenerar en el desprecio y la decadencia del politeísmo. En los primeros tiempos las mujeres fueron SEVERAMENTE rechazadas de los misterios; pero poco a poco se les vio invadir las asociaciones místicas, llevando a ellas el trastorno y el desorden. Se ve, en la curiosa novela de Apuleyo, con qué desprecio tan grande se veían en su tiempo los sacerdotes sirios de la gran diosa, que recorría las ciudades y los pueblos, cometiendo toda clase de crímenes y de infamias, so pretexto de prácticas místicas. Los misterios de Baco fueron prohibidos en Roma, a causa de los escándalos que se produjeron en las reuniones; de ambos sexos.

"Los jóvenes y las doncellas -dice Voltaire- no perdían el tiempo, y esto fue, en parte, lo que desacreditó al fin estas ceremonias, instituidas para la santificación. Se suprimieron estas ceremonias, en Grecia, en tiempos de la guerra del Peloponeso,> y se abolieron en Roma durante la juventud de Cicerón".

212. Hacia la época del cristianismo, las diferentes sectas filosóficas y religiosas que se formaron, se fueron adueñando poco a poco la iniciación mística (es decir, misteriosa, secreta) para comunicar, veladas por el esoterismo las nuevas

interpretaciones de los símbolos religiosos. Durante la decadencia del imperio romano, se encontraron un gran número de estas asociaciones que fueron propagadas bajo la influencia oriental. Los primitivos cristianos formaron, igualmente, una asociación mística, en la que comunicaban al iniciado un comentario sobre la nueva religión. El cristianismo, fundado en la iniciación, no tardó en abolirla. En la Edad Media, los adeptos de Magia también fueron escogidos por iniciación, que para ellos fue una medida de prudencia y de seguridad. La iniciación mágica, por sus ritos y sus ceremonias, recuerda la antigua iniciación sacerdotal, y sólo después de una serie de terribles pruebas el recipiendario era admitido a iniciación. Se le hacía avanzar a través de espantos indescriptibles. La idea de estas pruebas era la siguiente, que NADIE SABE MANDAR SI NO SABE OBEDECER, y la Magia era llamada el Arte Sacerdotal o el Arte Real. Los símbolos de la iniciación mágica eran una lámpara, llamada la "lámpara de Trismegisto, el manto de Apolonio y el báculo de los patriarcas. La iniciación daba al iniciado la ciencia y poder. El mago era el rey de las voluntades, y tenía la misión de dirigir las almas; tenía además el privilegio de la adivinación, era el profeta: predecía el porvenir de cada hombre por el conocimiento que poseía de las relaciones lógicas de las cosas entre sí, y por las analogías.

213. No sólo fueron las asociaciones creadas con un fin místico las que practicaron la iniciación. Sin hablar de las escuelas de filosofía, como la de Pitágoras a las que el recipiendario ingresaba por una verdadera iniciación, ésta se practicaba igualmente por todas las sociedades que teniendo por objeto un fin político o social, para ser llevado a cabo necesitaban ocultarse de sus adversarios. Citaremos principalmente la Masonería, los Iluminados y los Carbonarios.

214. Los misterios iniciáticos francmasónicos son un breve resumen de lo que la tradición nos ha dado a conocer de todos los antiguos Misterios, de los santuarios de la India, del Egipto, de la Grecia y de la "Gran Grecia"; así como de los de Tracia, Lemnos, Eleusis: de las enseñanzas de los hierofantes, de los misterios de Isis, de Ceres, de Proserpina y de Iaco; nos dan la simbólica de los faleis dionisiacos, de los toros de Mithra, y de las pruebas de los cuatro elementos; nos enseñan la filosofía de Hermes, de Confucio, de Zoroastro, de Jesús y de los esenios; tomaron su forma operativa de las corporaciones obreras (collegia artificum) creadas por Numa el año de 715 A.J.; se transmitieron a nuestros hermanos en Francia y Alemania, en la Confraternidad de San Juan (de 1025 a 1500), que en el siglo XVII, ya se componía de miembros honorarios (masones aceptados y de -arquitectos y escultores, etc., (masones libres), y a partir de aquella época la enseñanza masónica era casi exactamente la misma que hoy se enseña en nuestros misterios, cuyo secreto no ha sido, por desgracia, tan bien guardado como fuera de desearse y lo manda uno de nuestros más importantes Landmarks, pues aparte de las obras de Clavel, de Des Stangs y de Ragón desgraciadamente ruedan por las librerías de "viejo", tejadores, manuales, catecismos, diccionarios, rituales, boletines oficiales, "trazados arquitectónicos", revistas, etcétera, que si no revelan lo más profundo de nuestras iniciaciones, sí dan a la curiosidad profana gran idea de nuestros trabajos litúrgicos, por culpa de los masones que no han sabido guardar bien sus juramentos de Aprendiz.

215. Nada agregaremos aquí especialmente sobre el simbolismo de nuestra iniciación al grado de Aprendiz, pues, aparte de lo que dejamos dicho en capítulos anteriores, en el ritual del primer grado viene con detalle la explicación necesaria al Aprendiz Masón. Al escribir nuestros cuadernos para el grado de Compañero, y sobre todo, para el de Maestro, sí agregaremos nuevos y muy útiles comentarios sobre la iniciación del primer grado; pero el Aprendiz de buena pasta masónica puede leer entre líneas, en su ritual, lo que simbólicamente se le señala con las palabras "Busca y encontrarás".

CAPITULO XVI. IDENTIFICACIÓN MASÓNICA.

216. El primer Landmark, como antes expusimos, establece que los modos de reconocer, o identificar la personalidad masónica de un individuo que pretenda ser H.º. es, de todos los Landmarks, el más Legítimo e incuestionable motivo ocupa el primer lugar. No admiten variación estos medios de reconocimiento, Y nunca se deben alterar ni añadir, cualquiera que sea el rito que se practique. En el último Congreso Masónico de Paris se presentó una proposición para "hacer universales" estos medios de reconocimiento; pero tal moción nunca ha sido necesaria entre los masones regulares, porque la integridad de este Landmark ha sido rigurosamente respetada, salvo entre los HH.º. del Rito Francés

que han hecho ligeras modificaciones, que nunca han sido aceptadas por la Masonería Universal. En efecto, cambia la tercera letra de la palabra sagrada del primer grado por otra, de tal modo, que la palabra resultante nada significa en nuestro simbolismo; esta palabra sagrada de nuestro primer grado la usan segundo, y nuestra palabra de segundo grado la emplean como del primero; la palabra hebrea, sagrada del tercer grado, no es tampoco la universal; en el primer grado usan una palabra de pase indebida e innecesaria, puesto que los AApr.°. MMas.°. son los únicos HH.°. que no pueden trabajar sino un solo grado: el suyo, y la palabra de pase sirve al elevar los trabajos de un grado al siguiente. La marcha del segundo grado también está algo modificada en el Rito Francés, empezándola con el pie derecho en vez del izquierdo. Probablemente los HH.°. franceses presentaron la susodicha moción, en el Congreso de París, olvidando que los demás ritos respetan este Landmark que ellos son los únicos en violar, aunque no profundamente.

217. Los HH.°. Aprendices disponen de varios medios de identificación masónica, y son los siguientes: llamada (o toque), saludos, signos (de orden y de auxilio, palabras (sagrada, semestral y misteriosa), marcha tocamientos, baterías (de trabajo, de duelo y de aplausos) edad, aclamaciones, acoladas, modo de pedir las palabras y catecismo litúrgico. Sirven también como medios de identificación, preguntas relativas a las leyes, usos y costumbres masónicas, y por último, la debida documentación masónica.

218. De estos medios de identificación unos son obligatorios y otros potestativos; unos pueden usarse fuera de los templos y otros no. Otros de ellos, como la palabra sagrada, no sólo no deben prodigarse, sino que se usan cuando ya se ha identificado el presunto masón por otros medios que por si solos han dado casi pleno convencimiento de que el interlocutor es masón.

219. Muchos HH.°. se dan por muy satisfechos con sólo examinar la documentación masónica del presunto masón.

Esta práctica es muy peligrosa, pues con frecuencia los profanos entran en posesión de documentos extraviados. o dejados por un masón muerto a sus deudos profanos.

220. Más lamentable es aún que otros HH.°. no sólo aceptan como única prueba estos documentos; sino que los toman como auténticos aún sin la firma ne varietur del interesado. Todo documento de identificación masónico que no lleva al firma ne varietur del interesado. ES NULO y sin ningún valor.

Este ne varietur sirve para cotejar la firma del documento con la que se hará escribir al H.°. en el momento de exhibir esta prueba de su identificación.

221. Cuando un documento de identificación lleva una fecha en la cual caduca, es nulo después de esa fecha. Todo recibo de pago es nulo, como medio de identificación, después del plazo señalado por las leyes para que el masón regular sea declarado irregular "por falta de asistencia y pago"; pero, en cambio, es presunción de su cualidad de masón irregular.

222. Como los medios de identificación sirven solamente para el caso en que un H.°. dude de la autenticidad de la calidad masónica de otro, NUNCA se retejará cuando les conste a ambos plenamente que son masones.

223. Los Antiguos Preceptos de los Franc-Masones, en su capítulo VI, párrafo 6o., establecen: "Examinaréis con suma cautela, de la manera que aprenderéis y según os dicte la prudencia, a los individuos que pretendan ser masones, para que no seais engañados ni sucumbáis bajo la astucia o mala fe de un impostor ignorante, al cual rechazaréis con desprecio, guardándoos de dar instrucciones alguna. Pero si descubris que es un hombre digno y legítimo, lo respetaréis debidamente, considerándole cual merece y corresponde".

224. Suelen haber profanos que han leído nuestros rituales, o que han recibido confidencias de masones indiscretos. Estos profanos acostumbran dirigirse a los masones con frases de reconocimiento litúrgico, para sorprender su buena fe.

En este caso, el masón, que siempre debe sospechar de la autenticidad de un H.-desconocido, debe de empezarlo a retejar con frases misteriosas que para el masón sean claras y den origen a respuestas litúrgicas, pero que para un profano tengan una significación trivial: v.-.g.-. se le pregunta primeramente, y con cautela, su edad. Si contesta una edad litúrgica se le sigue retejando; más si responde una edad profana, sin decirle que estamos convencidos de que no es masón, se cambia la conversación por otra profana, en forma tal, que él no se dé cuenta de que lo hemos reconocido como impostor. En este último caso, hay que pasar aviso a los HH.-. del Or.-., que el profano pretende hacerse pasar por masón, y que se guarden de él. Este aviso se hará extensivo, por los conductos legales, a las Llog.-. foráneas cuando se estime así necesario.

225. Es obligación ineludible de todo masón, en el caso señalado por el párrafo anterior, investigar con prudencia de qué manera obtuvo indebidamente el profano la instrucción que no le correspondía, y si proviene el caso de la indiscreción de un H.-., debe acusarse ante la Justicia de la Orden, sin demora de tiempo ni vacilación alguna, so pena de ser considerado como cómplice encubridor del mal H.-., y a su vez procesado por tan incalificable disimulo.

226. En el mismo caso, convencerá al profano, con tino y discreción, de que ha sido víctima de una burla (si ha recibido confidencias indiscretas), o de que los documentos que ha leído (siendo éste el caso) no son auténticos.

227. No se considera una violación al secreto masónico el elogio de nuestra Orden, ni las enseñanzas morales que es costumbre dar a los profanos en las tenidas blancas, o fuera de ellas. Mas se tendrá mucho cuidado de no externar lo más mínimo relativo al trabajo litúrgico o a las labores secretas del Tall.-. Nunca se deberá, al elogiar nuestra Institución, deprimir las creencias de los profanos, ni lastimar sus sentimientos íntimos: la Masonería obra por persuasión, no por violencia, pues debemos ser invariablemente tolerantes. Si el profano llega a tener frases hirientes para nuestra Orden, con energía, pero al mismo tiempo con la más exquisita educación, hagámosle ver que somos hombres cultos dignos y decentes, e incapaces de merecer tan gratuitas ofensas, que no aceptamos.

228.-Es altamente vituperable y delictuoso, hacer en la calle, o en presencia de profanos, aún en tenidas blancas, marchas, signos, etc., reservados para el trabajo en el templo. Aun los tocamientos deben hacerse con suma precaución, a fin de que no los sorprenda la perspicacia de los profanos presentes.

229.-Al visitar una Logia, si el Ven.-. Maestro pregunta

¿De dónde venís?", el visitante responderá: "De una Logia regular y perfecta, en la cual se levantan templos a la Virtud, se ahondan pozos sin suelo a los vicios, y se enseña a vencer las pasiones y a guardar silencio", y dará el nombre, número y Or.-.de la Log.-. de donde venga; más si es miembro de la Logia donde es interrogado, responderá: "Vengo del mundo profano para ilustrarme con las luces de mis HH.:. y para cumplir con mis deberes". Si se le pregunta: ¿Que nos traéis?", responderá "Salud, alegría y prosperidad", y si se añade ¿qué pedís, hermano " se contestará: Un lugar entre vosotros". Esperará, para sentarse que se le diga: "Sois digno de él, H.-." Según el décimo cuarto Landmark, todo masón regular tiene el derecho de visitar cualquier Logia regular que trabaje en un rito universalmente reconocido como regular.

230.-En los antiguos rituales ingleses se empieza así a retejar:

P.- ¿Hay alguna cosa entre vos y yo?

R.- Si, Ven.-.Maest.-.

P.- ¿Cuál es, H.-. mío?

R.- Un secreto.

P.- ¿Cuál?

R.- No se leer, ni escribir, etc.

P.- Presumo, pues, que vos sois Francmasón.

R.- He sido recibido y admitido como tal por mis HH.°. Maestros y Compañeros.

231. Los HH.°. franceses hacen las siguientes preguntas:

P.- ¿Cuál es el lazo que nos une?

R.- La Francmasonería.

P.- ¿Sois Masón?

R.- Mis HH.°. me reconocen como tal.

P.- ¿Qué es un Masón?

R.- Un hombre nacido libre y de buenas costumbres, igualmente amigo del rico que del pobre, si son virtuosos.

P.- ¿Cuáles son los deberes del Masón?

R.- Huir del vicio y practicar la virtud,

P.- ¿Dónde habéis sido recibido Masón?

R.- En una L.°. justa y perfecta.

P.- ¿Qué es necesario para que una L. sea justa y perfecta?

R.- Que tres la dirijan, cinco la iluminen y siete la hagan justa y perfecta.

P.- ¿Desde cuándo sois masón?

R.- Desde que recibí la luz.

P.- ¿En qué reconoceré yo que sois Masón?

R.- En mis signos, palabras y tocamientos.

P.- ¿Cómo se hacen los signos de los Masones?

R.- Por la escuadra, el nivel y la plomada.

P.- ¿Qué significa este signo?

R.- Que preferiría tener la garganta cortada, antes de revelar los secretos que se nos han confiado. También significa que estoy en posesión de mi mismo y siempre juzgo todo con imparcialidad.

P.-Dadme la palabra sagrada.

Siguen otras muchas preguntas y terminan con esta:

P.- ¿Tenéis alguna ambición?

R.-Una sola, aspiro al honor de ser recibido entre los Compañeros.

CAPITULO XVII LOS ILUMINADOS.

232. El nombre de Iluminados era aplicado primitivamente a los neófitos (recién iniciados) en los misterios de la religión cristiana. Después fue tomado este nombre por varias sectas que pretendían poseer verdades superiores a las que conocían los demás cristianos, o estar favorecidos por una inspiración particular de Dios. Estas sectas de iluminados han sido muy numerosas, y en Alemania y España es donde más se han desarrollado. Hacia el año 1000 el terror inspirado por el anuncio del fin del mundo, dio a los espíritus una impulsión mística que produjo gran número de iluminados. Se vieron en el siglo XI multitud de flagelantes que recorrían las campiñas agotándose cruelmente. En el siglo XIV se distinguieron, principalmente, entre ellos, Tauler, Ludolph y Suso, discípulos del celebre doctor extático Ruysbroeck. El éxtasis de los doctores llegó a volverse furor entre las gentes del pueblo que, en caravanas numerosas, desertaban semidesnudos, llevando cruces rojas, recorriendo los campos y las villas, disciplinándose con azotes armados con puntas de hierro y entonando cánticos nunca antes escuchados. Los flagelantes recorrieron Alemania, Países Bajos y Francia.

233. Este misticismo también se desarrolló en el siglo XVI, debido a la exaltación de las imaginaciones por las querellas religiosas fue la ciudad de Meaux, en la que el obispo Briconnet, el doctor Lofèvre d'Etaples y su discípulo Farel, se reunieron para predicar la nueva doctrina, mezcla de protestantismo y misticismo, que no tardó en contar mártires entre los suyos.

234. Pero la verdadera patria del iluminismo debe buscarse en Alemania, Italia y España, y en dichos países pueden considerarse como iluminados Joaquín de Flores y Savonarola. El misticismo italiano era una singular mezcla de cristianismo y de filosofía antigua. En cuanto a España, hacia el año de 1575, los alumbrados fueron perseguidos en guerra sin cuartel por la fatídica Inquisición; sus jefes eran Juan de Villalpando y una carmelita llamada Catarina de Jesús. Gran número de sus discípulos murieron en Córdoba. Estos alumbrados pretendían haber llegado, por la exaltación, a un estado tan sublime y perfecto, que no tenían necesidad de practicar buenas obras, ni de usar los sacramentos.

235. Las opiniones de dichos alumbrados vuelven a encontrarse, en el siglo XVII, en la doctrina de los iluminados franceses, a los que perteneció Morni, y que más tarde recibió el nombre de quietisimo.

236. En 1634 aparecieron en Francia unos nuevos iluminados, los Guerinets (del nombre de su fundador Pedro Guerin). Pretendían tener, por velación, una práctica de fe y de la vida, supereminente y desconocida en toda la cristiandad, que en poco tiempo les permitía alcanzar un estado de perfecta santidad, llegando a tal unión con Dios, que todas sus acciones humanas quedaban deificadas, y que habiendo llegado a esta unión, era necesario dejar obrar a Dios solo en nosotros, sin producir ningún acto. Pretendían tener ellos solos la verdadera interpretación del Credo, que como se sabe, es la base y resumen de la teología dogmática. Aunque Luis XIII los persiguió encarnizadamente, aún se les encontraba en tiempos de Luis XIV.

237. Hacia 1670, se formó ostensiblemente la pequeña iglesia quietista. En 1674 apareció, en Roma, la "Guía espiritual", de Molinos, que obtuvo veinte ediciones en seis idiomas (1674-1680). En esta época Mme. Guyón predicó el aniquilamiento en el amor y la muerte mística. Entonces el iluminismo se produjo con frecuencia en los conventos. Las famosas María de Alacoque y Santa Teresa, no fueron otra cosa que iluminadas.

238. Tanto los jesuitas, como los jansenistas, también tuvieron sus iluminados, que formaban parte de los convulsionarios que iban a profetizar (?) sobre la tumba del diácono Paris. (1727).

239. Algunos años después, hacia 1745, el sueco Sweridenbeirg fundó una nueva secta de iluminados, que se repartieron en Inglaterra, y que creían que existía un mundo espiritual en el que se encuentra, bajo otra forma, todo lo que existe en el mundo material.

240. Hacia 1760, el benedictino Don Pernety y el estarosta polaco Grabianca, fundaron en Aviñón una sociedad de masonería hermética, inspirada en las doctrinas de Swendenborg, bajo el nombre de Iluminados de Avinón. Este rito francmasónico de allí pasó a Montpellier en 1779, bajo el nombre de Academia de los Verdaderos Masones que al poco tiempo se fusionó con las sociedades masónico-teosóficas del sur y del este, en la gran corriente de la Francmasonería Martinista. La Masonería fue, desde entonces, la propagadora del iluminismo, enseñado en el siglo XVIII, por Cagliostro y San Martín, llamado este último el Filósofo Desconocido.

241. Pero los iluminados más notables fueron los de la sociedad bávara fundada en 1771, por Adan Weishaupt, profesor de derecho canónico en Inglostadt. El estudio del maniqueísmo y el de la filosofía del siglo XVIII, condujeron a Weishaupt a no reconocer la legitimidad de ninguna ley, política ni religiosa, cuyas ideas inculcó secretamente a sus discípulos de derecho. Entonces concibió el plan de una sociedad oculta llamada Orden de los perfectibilistas, que después denominó Orden de los Iluminados, cuyo fin era el de reformar la Europa entera desde los puntos de vista político y religioso. Su doctrina puede resumirse en estas palabras: "La igualdad y la libertad son derechos esenciales del hombre, que los recibió de la naturaleza, en su forma originaria y primitiva"; el primer atentado a la igualdad fue la propiedad, el primer atentado a la libertad fueron las sociedades políticas o gobiernos, y los solos apoyos de la propiedad y de los gobiernos son las leyes religiosas y civiles; así, pues, para restablecer al hombre en sus derechos primitivos de igualdad y de libertad, es preciso empezar por destruir toda religión, toda sociedad civil, y terminar por la abolición de toda propiedad".

242. Ayudado por Massenhausen y Merz, Weishaupt organizó su sociedad tomando como modelo nuestra sociedad masónica. La dividió en dos clases principales: la de las preparaciones, a la que pertenecen los grados inferiores que pudieran llamarse de instrucción, y la de los misterios, a la que pertenecen el sacerdocio y la administración de la sociedad. Se exigen pruebas severas a los iniciados que aspiran a grados superiores, y la jerarquía se compone de ocho grados, como sigue:

- 1º. Novicio.
- 2º. Minerval.
- 3º. Iluminado menor.
- 4º. Iluminado mayor.
- 5º. Caballero escocés.
- 6º. Eopote, o Sacerdote.
- 7º. Regente, o príncipe Iluminado,, y
- 8º. Mago, u Hombre Rey.

243. Según el diccionario de Frau Abrines, el Rito de los Hermanos de la Rosa Cruz de oro, se componía de los siguientes grados:

- 1º. Celador.
- 2º. Teórico.
- 3º. Práctico.
- 4º. Filósofo.
- 5º. Adepto joven.
- 6º. Adepto mayor.
- 7º. Adepto exento.
- 8º. Maestro del Templo, y
- 9º. Mago.

244. Los iluminados de Baviera, según el mismo Diccionario practicaban los siguientes grados:

DE INSTRUCCION

- 1º. Novicio.
- 2º. Minerval.
- 3º. Iluminado menor.
- 4º. Iluminado mayor.

INTERMEDIOS

- 5º. Aprendiz.
- 6º. Compañero.
- 7º. Maestro.
- 8º. Novicio escocés-
- 9º. Caballero escocés o iluminado director.

PEQUEÑOS MISTERIOS

- 10º. Epopte, o Sacerdote iluminado.
- 11º. Regente, o Príncipe iluminado.

GRANDES MISTERIOS

- 12º. Mago filósofo.
- 13º. Hombre rey.

Los nueve primeros grados constituían lo que se llamaba el Edificio Inferior, o de Preparación, y los cuatro restantes, el Edificio Superior, o de los Misterios.

El rito de los Iluminados de Aviñón se componía de nueve grados, cuyos tres primeros eran los nuestros azules. El de los Iluminados Teósofos se componía de seis grados.

245. El Barón de Knigge, bajo el pseudónimo de Platón al norte de Alemania, y Weishaupt, bajo el nombre de Spartanos al sur, procuraron atraerse a los franc-masones por ser nuestros HH.º. hombres despojados del prejuicio religioso para convertirlos en iluminados. Knigge y Weishaupt aprovechando la asamblea general francmasónica verificada en Wilhemstadt, enrolaron en su asociación a muchos HH.º. nuestros, entre ellos., muchos sacerdotes y cinco príncipes

soberanos alemanes. Cuando Weishaupt fue proscrito de Baviera, cuyo soberano, en 1748, pronunció la disolución de la orden de los iluminados, el Duque Ernesto Luis de Saxe-Gotha, lo recibió en su corte.

246. A pesar de la gran Revolución Francesa y de la última Guerra Mundial, aún se encuentran en Alemania, Inglaterra, Rusia, Estados Unidos, y posiblemente en nuestra República Mexicana, miembros de dicha asociación secreta, que practica la castración en una de sus iniciaciones. El gusto de lo sobrenatural y la pasión de lo maravilloso, impulsan constantemente a los hombres de imaginación exaltada, cuya razón falta de equilibrio, a lanzarse en las quiméricas visiones del iluminismo. Esto explica cómo, aun en sociedades como la francesa, en las que reina el espíritu que caracteriza la época actual, se han podido ver las locuras y mixtificaciones del espiritismo encontrando numerosos y entusiastas adeptos.

CAPITULO XVIII LA BIBLIA.

247. Según un antiguo uso de la Orden, el Libro de la Ley debe siempre estar abierto en los trabajos de la Logia La Biblia es la Gran Luz de la Masonería, como símbolo del espiritualismo masónico.

248. Es un error abrir al azar. En cada grado, hay pasajes apropiados que hacen alusión a la enseñanza del mismo grado, por lo cual los rituales mandan abrirla en dichos pasajes.

249. En el grado de Aprendiz, la Biblia debe ser abierta en el Salmo CXXXIII, porque en él se hace una elocuente descripción de la belleza del amor fraternal, que se inculca a los HH.°. desde nuestro primer grado. En el segundo grado se abre en Amos VII:7, y en el tercero, en Eclesiastes XII,1-7; pero la razón de abrirse precisamente en tales partes, no debernos darla en estos comentarios para los QQ.°.HH.°. Aprendices, por no ser de su grado.

250. La elección de estos pasajes no ha sido siempre la misma. En efecto, antiguamente, en el primer grado, el Libro de la Ley se abría en el capítulo XXII del Génesis, en el que se relata el sacrificio que Abraham intentó hacer de su propio hijo Isaac, pues se le consideraba como la Primera Gran Ofrenda, conmemorada así por nuestros antiguos hermanos. También se usaba el capítulo XXIV del Génesis, que relata la visión de la escala de Jacob, para este paso por el primer grado. Para el segundo, antiguamente se usó I Reyes VI, 8, y II Crónicas 111.17; así como Amos V, 25, 26 para el tercer grado. Para este último, también se usó el sexto capítulo del Segundo Libro de las Crónicas. En nuestros comentarios a los grados de Comp.°. y Maest.°, explicamos la razón de estos pasajes escogidos de la Escritura.

251. En la actualidad, en Inglaterra se abre la Biblia en Ruth IV, 7, para el primer grado. La lectura misma del versículo da una explicación suficiente. En el segundo grado, abren la Biblia en Jueces XII, 6, y en el tercero, en I Reyes VII, 13-14.

252. La Biblia, que se coloca en el altar, sobre la Carta Patente (o de Dispensa, en su caso), debe durante los trabajos, sobre la página propiamente escogida, llevar el compás y la escuadra. La Biblia, el Compás y la Escuadra son tres símbolos muy significativos, que aluden a los caracteres peculiares de nuestros antiguos Grandes Maestros. La Biblia es un emblema de la sabiduría del Rey Salomón, y en tanto que la escuadra y el compás son símbolos del arquitecto del templo. También simbolizan, respectivamente, la Sabiduría, la Verdad y la Justicia del G.°.A.°.D.°.U.°.

CAPITULO XIX EL GNOSTICISMO

253. El Gnosticismo es un sistema de filosofía cuyos partidarios pretendían tener un conocimiento sublime de la naturaleza y de los atributos de Dios. Es un conjunto de doctrinas místicas y filosóficas que ocupa un lugar considerable en la historia intelectual y moral de los primeros siglos de nuestra era.

254. La palabra gnosis (conocimiento), se opone a la palabra pistis (fe). La pistis tenía por objeto la simple exposición de hechos históricos o dogmáticos; era la ciencia vulgar de la masa de los cristianos. La gnosis, por lo contrario, era patrimonio de un pequeño número de elegidos; su objeto era el de explotar las ideas, remontarse a los principios; crear, en una palabra, la filosofía del cristianismo.

255. No obstante, sería un error suponer que la gnosis era esencialmente cristiana. Por su origen, su fin y sus esfuerzos, es mucho más extensa que cualquiera religión; es el libre pensamiento que busca la manera de explicar a la vez el mundo, la sociedad, las creencias y las costumbres, con ayuda de la tradición. No hay, pues, que confundir aquí el libre pensamiento con el racionalismo. El espíritu de la gnosis de los dos primeros siglos de nuestra era, ya existía en los santuarios del politeísmo griego, así como en las escuelas filosóficas, entre los cristianos, los judíos y los egipcios.

256. La lucha entre los simples cristianos y los gnósticos comenzó desde el principio. Los gnósticos eran los más fuertes por su superioridad intelectual. Sin embargo, habiendo hecho del libre pensamiento la base de su doctrina, esta libertad de pensar los dividió y acabó con ellos, pues cada jefe llegó a tener su sistema filosófico personal. Las luchas de estos sistemas entre sí, en poco tiempo hicieron del gnosticismo un laberinto inextricable.

257. Por ciertos puntos de semejanza entre el budismo y la doctrina gnóstica, parece que ésta fue importada de la India. El fin del budismo y de las doctrinas de la antigua Persia, es el de reaccionar contra el principio del mal o la materia, porque el dualismo es el tema común de los sistemas y de las religiones de Oriente, y éste es, precisamente, el carácter dominante del Gnosticismo. No se ocupe solamente del origen del mal, sino de la lucha de los dos principios, el bien y el mal, o si se prefiere, de la materia y el espíritu que es otra de las maneras de presentarse de estos dos principios. Hay un paralelismo entre el mundo superior de los espíritus y el inferior de los cuerpos.

258. Según los gnósticos, Dios es un ser sobrenatural e invisible, que se manifiesta por vía de emanación. Las emanaciones de Dios son una larga serie de genios (los eones). Uno de estos eones creó la tierra y el hombre, de donde le vino el nombre de demiurgo (arquitecto de la creación). Desgraciadamente creó el mundo con el concurso de los genios hostiles al buen principio. ¿Por qué? El gnosticismo no lo explica. Así, pues, el Bien y el Mal participaron en la obra de la Creación, y un genio o eon superior deberá librar a la Humanidad del yugo de la materia; pero el progreso, o acción Iznta del eon salvador deberá ser ayudado por el esfuerzo del hombre. Esta es una tradición apostólica aceptada por la gnosis, pues según los doctores de esta noche, los apóstoles habían transmitido a un pequeño número de iniciados una doctrina secreta y el medio de interpretar la Santa Escritura según esta doctrina.

259. La gnosis no fue, como se pretende, una herejía sino la filosofía del cristianismo. Pudo decirle al politeísmo: "vosotros no tenéis ni religión, ni filosofía; sólo tenéis mitología y escepticismo"; a los judíos: "vuestra revelación no es la del Ser Supremo, sino la obra de una divinidad secundaria, de un demiurgo; por consiguiente, no conocéis ni el Ser Supremo, ni su Ley, y prueba de ello es que os libre del yugo de vuestra civilización híbrida y arruinada". A los cristianos mismos, la gnosis les reprochaba: Vuestro jefe es una inteligencia del orden más elevado; pero los apóstoles no comprendieron a su maestro, y a su vez sus discípulos alteraron los textos que ellos (los apóstoles) les dejaron.

260. Las escuelas gnósticas pueden dividirse en cinco grupos.

a) El grupo palestiano;

a) El grupo palestiniiano;

b) El grupo siriaco;

e) El grupo egipcio.

d) El grupo esporádico, y

e) El grupo asiático.

Este último floreció en Asia Menor.

261. El grupo palestino es poco conocido. Cuatro o cinco escuelas gravitan alrededor de sus ideas. Sus doctrinas fueron formuladas por primera vez, por Eufrasto, poco tiempo antes del cristianismo; pero las dos personalidades más notables de este gnosticismo fueron Simón el Mago y Cerinto.

262. Bajo un Dios Supremo, inaccesible e inmóvil en su eternidad, los Simoníacos habían imaginado tres pares de eones, o syzygias, como siguen:

1. Nous (el espíritu) y epincia (que se deriva).
2. Plioné (la voz o el lenguaje) y enuncia (el pensamiento de Dios).
3. Logismos (el verbo) y enthymesis (la meditación).

263. Bien pronto se modificó esta doctrina, con la adición de otros cuatro pares de eones, que son las facultades personificadas del alma.

1. Sythes y sigé.
2. Pneuma y aletheia.
- 3.-Logos y zoé.
- 4.-Anthropos ecclesia.

Como Teodoreto no da sino una nomenclatura escueta de estas potencias, y los comentarios escritos han desaparecido, no es posible adivinar cuál era la economía exterior del sistema,

263. Sin embargo, se sabe que los simoníacos designaban al Dios supremo, o raíz del universo, como el Fuego, que se manifiesta por dos clases de efectos: la de las creaciones materiales (efectos visibles) y la de las creaciones intelectuales o ideas (serie invisible). El Dios supremo se hacía representar, entre los gentiles por el espíritu o genio intelectual, y entre los judíos, por Cristo. Los sectarios del Antiguo Testamento sólo habían sido inspirados por una potencia celeste inferior; la misma que bajo el nombre de Minerva se corrompió entre los gentiles.

264. Cerinto, más respetuoso de la tradición bíblica, no obstante tomaba de las mismas fuentes eclécticas los elementos de su doctrina. Había establecido la misma jerarquía intelectual; pero se ceñía más a la interpretación de la tradición oral y escrita.

265. El grupo siriaco tuvo por origen las doctrinas de Saturnino, cuando las doctrinas de Simón el Mago estaban ya en decadencia, Saturnino estaba menos alejado que Simón del cristianismo tradicional; pero estaba a la vez, inspirado en la

kabbalah judía y en los principios de Zoroastro. Dios era, para él, el Padre desconocido. Los ministros de Dios eran potencias puras, o facultades, que se debilitaban a medida que se alejaban de su principio.

266. Saturnino admitía la existencia de un mundo puro, o espiritual, y la de un mundo de tinieblas, o material. En el umbral del mundo puro, siete potencias (quizás los Elchim del Génesis) habían creado nuestro universo, del que se repartieron el gobierno. El hombre era su obra; pero después de haber hecho el cuerpo, no habían podido crear el alma, y fue necesario que el Dios Supremo enviara en calidad de alma, al cuerpo del hombre, una chispa emanada de él mismo. El alma debía retornar más tarde a su principio: mientras tanto, estaba manchada al contacto del cuerpo, al grado de ser incapaz de libertarse por sí misma: de ahí la necesidad de un salvador. El Padre Desconocido envió, por consiguiente, su potencia suprema, y ésta fue Jesucristo, que enseñó a los hombres cómo deberían vivir para que su alma volviera un día a su principio.

267. Bardesano de Edesa descubrió en el Send-Avesta el Padre Desconocido, a cuyo lado puso la materia eterna, ingobernable y mala, de donde había nacido Satán. Según este émulo de Saturnino, el Padre Desconocido creó, con su pensamiento, a su hijo Jesucristo, que tuvo por compañía al Espíritu Santo, de quienes nacieron dos pares de eones:

1.-La tierra y el agua.

2.-El fuego y el aire.

Los eones, de acuerdo con Cristo y su compañía, crearon, de nuevo, tres pares de eones o syzygias, lo que hizo siete pares de eones. Una nueva serie de siete pares (una eptada) se encargó del gobierno del sol, de la luna y de los cinco planetas antaño conocidos (los siete planetas de entonces). Después los doce genios de las constelaciones del zodiaco y treinta y seis espíritus siderales, encargados de gobernar las restantes constelaciones, completaron la jerarquía imaginada por el fecundo autor.

268. El lenguaje simbólico, la compañía de Cristo (pneuma) había concebido por la materia un amor deshonesto, al que se abandonó sin ningún freno; pero reconoció al fin su falta y volvió a entrar en el pleromía. Por los errores de la compañía de Cristo (pneuma o Sophia-aoharnoth), Bardesano explicaba los extravíos del libre pensamiento.

269. Los gnósticos de Egipto formaban una secta de sabios cuyos escritos han desaparecido. Pero las piedras grabadas que se llaman abraxa son monumentos de la gnosis egipcia, que se dividía en tres escuelas: los basilidianos, los valentinianos y los afiles.

270. La enseñanza de Basilides fue secreta, y está resumida en su obra "Exegética", fundada en las Profecías de Cham y de Barchir, obra actualmente desaparecida. Se autorizaba también en una epístola apócrifa de San Pedro y en una tradición secreta oral del mismo apóstol. Basilides rechazaba las doctrinas de San Pablo.

271. Según Basilides, el Padre Desconocido se manifestaba en cincuenta y dos desarrollos de atributos, compuesto cada uno de siete eones, lo cual ha hecho creer a algunos comentaristas que se refería este filósofo a las cincuenta y dos semanas del año, cuyos días eran los trescientos sesenta y cuatro eones. Este es el número que significan las letras griegas que formaban la palabra abraxas. Su primera eptada se formaba así:

1. Protogonos (primera nacida).

2. Nous (la inteligencia)

3. Logos (el Verbo)

4. Pliroesis (el pensamiento)

5. Sophia (la sabiduría)

6. Dynarnis (la fuerza)

7. Dicaiosuné (la sabiduría)

Lo cual indicaba el carácter metafísico de su concepción teológica. Unía a sus principios una especie de culto tomado de la magia.

272. Valentino, el fundador de la segunda escuela gnóstica egipcia, fue calificado de platónico por Tertuliano. Según él el Ser Supremo había quedado durante una larga serie de siglos en un reposo absoluto. El primer signo de su actividad, o su primer desarrollo, fue la manifestación de su pensamiento. Este desarrollo, fue seguido de otros varios; pero en lugar de proceder por eptadas (como enseñaba Basilides), lo hacía por ogdoadas, o series de ocho eones o genios (potencias intelectuales). Por lo demás, el sistema de Valentino difiere poco del anterior, y la principal diferencia consiste en que sophia (la sabiduría o inteligencia) para él era el Alma del Mundo, en el sentido que a esta palabra dieron Platón y los cosmologistas de la Grecia clásica. El demiurgo, o creador del mundo, no era en la teoría de Valentino, el ministro de esta potencia encarnada del Dios Supremo. La moral consiste en desembarazarse de los elementos terrestres del organismo, para entrar en el pleroma, o seno de Dios.

273. La tercera escuela gnóstica egipcia, es decir, la de los ofitas, es una derivación de la Valentina. Su nombre viene de la serpiente bíblica de Eva, pues sobre esta base los ofitas elaboraron, una teoría especial. La serpiente, en su enseñanza, era un símbolo; el del genio malhechor nacido del Mal Principio.

274. Los ofitas se dividieron pronto en dos sectas: la de los cainitas y la de los sethitas. Los primeros pretendían rehabilitar a Caín, tan maltratado en el Pentateuco, atribuyendo la legislación judaica como obra del Dios del Mal. Los sethitas, por lo contrario, judaizaban. Los oainitas consideraban a Judas como el más ilustre descendiente de Caín. Sin respeto a las tradiciones oficiales del cristianismo ni a las del antiguo culto hebreo, su doctrina se fundaba en un evangelio que ya no existe y que era atribuido a Judas.

275.-El grupo esporádico de las escuelas gnósticas se forma de los restos de varias sectas egipcias. La mayor parte se relaciona con las doctrinas de Carpocrate. Los esporádicos eran eclécticos, y sus doctrinas abigarradas estaban llenas de ideas contradictorias, en las que se veían mezcladas las filosofías de Platón y de Aristételes con las de Zoroastro y de Jesús. Algunas sectas particulares de esta escuela, como los proclidianos y los epifanianos, se confundían casi con los neoplatónicos, que habían hecho alianza con el politeísmo griego, para resistir a la invasión de las ideas orientales y místicas. Los epifanianos pedían la comunidad de los bienes y de las mujeres, y los antitaotos, subdivisión de dicha secta, predicaban la destrucción total de la sociedad, que consideraban como un deshonor para el género humano. Otras subdivisiones tales como los barborianos y los fibionianos, llegaban a mayores extremos. Los adamitas querían que todo el mundo anduviese desnudo, y los gnósticos propiamente dichos pensaban de análoga manera.

276. Como se ve, a medida que la gnosis avanzaba en el seno de la decadencia senil del mundo antiguo, se alejaba cada vez más de las regiones del pensamiento y de la imaginación, para concentrarse en la filosofía de las costumbres de la época; resultado de la decrepitud de aquella civilización.

277. El grupo asiático del gnosticismo de Oriente remonta a Cordon, el creador del movimiento gnóstico en Siria. Su émulo Marción importa sus ideas al Asia Menor, a las islas griegas, a Tracia e Italia. Las pretensiones suyas y de sus adeptos se

encaminaban a purificar el cristianismo despojándolo de sus errores, estableciendo un canon de escrituras y constituyéndolo sobre bases positivas y duraderas.

278. Según los filósofos de esta escuela, el mundo material era la obra de un agente inferior del Dios Supremo, como en el judaísmo. Las pasiones que los escritores bíblicos suponen en Jehová, eran para ellos un argumento contra él, pues atribuirle pasiones a Dios, es calumniarlo: es inmóvil, es impassible como la verdad que de él irradia. Por consiguiente, el cristianismo no puede proceder del mosaísmo. El eún divino llamado Cristo no pudo haberse revestido de un cuerpo material, pues esto equivaldría a repudiar su origen espiritual. El dogma de la resurrección que afirma que un día los cuerpos. se volverán a unir con las almas, les era muy antipático.

279. Marción, continuador de esta doctrina, la formuló científicamente, y emprendió un extenso trabajo para depurar el texto corrompido, según él, de los escritos apostólicos, y en particular, de los evangelios. También quiso simplificar la metafísica, cerrando la puerta a la fantasía. No remontó más allá del demiurgo, delegado del Dios Supremo, que consideraba como inaccesible a la discusión racional. Tal vez el demiurgo hubiera podido hacer más perfectos el mundo y los seres que lo; habitan; pero encontró en la materia, obstáculos con los que no contaba. Es, pues, responsable del destino del hombre. Marción confiesa que no lo ha sabido armar ni proteger. La caída le es imputable; los males subsecuentes son indirectamente su obra. Por consiguiente, Marción no profesaba una admiración sin límites por Jehová (el demiurgo, según él), y lo encuentra duro y exclusivo; el triste destino de los judíos, entre las demás naciones, no da muy alta idea de Jehová, su protector. Al fin, el Padre, Desconocido, innominado hasta entonces, tuvo piedad de los judíos y del género humano en general, al cual envió su hijo. Desgraciadamente los apóstoles no habían tenido bastantes luces para comprenderlo, como tampoco para ser en sus augustas manos agentes pasivos. De aquí le vino la idea a Marción, de restablecer la doctrina de Cristo tal como debería enseñarse a los hombres.

280. La austeridad de las costumbres Y los Principios morales profesados por Marción, dieron a su enseñanza una autoridad considerable, y una inmensa multitud se puso bajo su dirección.

281. En resumen, en apariencias contradictorias las escuelas gnósticas, en el fondo formaban un mismo sistema filosófico. Poco dialéctico y nada crítico, el gnosticismo no pretendía ser una filosofía racional. Al contrario, es una doctrina enteramente mística que todo lo pide a la intuición y a la inspiración.

CAPITULO XX. DIVERSAS ANOTACIONES FINALES.

282. La Masonería tiene dos fiestas obligatorias, que se llaman solsticiales: la del Solsticio de Verano y la del Solsticio de Invierno el amedas también de San Juan de Verano (por estar próximas al solsticio próximo a la fiesta de San Juan Bautista) y de San Juan de Invierno (por ocurrir el solsticio próximo a la fiesta de San Juan Evangelista). Estas fiestas han sido sancionadas por los Reglamentos Generales de la Orden, en sus artículos XXII al XXXIX. En un principio eran Asambleas Generales. Según el artículo XXVIII, se reunían mucho antes de la hora del banquete y se abría la sesión en debida forma, y con el objeto:

1º. De recibir las apelaciones.

2º. De prever e impedir los disgustos en la fiesta.

3º. De consultar sobre materias relacionadas con el decoro y decencia de la Asamblea, así como de impedir los desórdenes y actos reprobables, y

4º. De admitir, consultar, decidir o rechazar las proposiciones, cuestiones urgentes o importantes de las Logias subordinadas.

A continuación se retiraban los HH.º. inclusive el Gran Maestro, su Diputado, los Grandes Vigilantes, etcétera,- quedándose únicamente las Luces de las Logias subordinadas, para la reelección del Gran Maestro, o la elección de otro nuevo; el Gran Maestro saliente tenía el derecho de aceptar o de rechazar su reelección, la cual no se daba a conocer sino hasta después del banquete. Según el artículo XXXI, uno de los miembros de Gran Logia se dirigía al Gran Maestro, en nombre de la propia Gran Logia, pidiéndole humildemente hacer a la Fraternidad el gran honor de continuar siendo su Gran Maestro durante el siguiente año. Sólo en caso de una respuesta negativa del Gran Maestro, se procedía a la elección de su sucesor.

283. Muchos HH.º. creen que el objeto de nuestra Sociedad es casi exclusivamente el de la beneficencia mutua, y no faltan malos Aprendices que se imaginan que la Fraternidad es mendicante en sus peticiones. Ciertamente debemos ayuda y socorro a nuestros HH.º. verdaderamente necesitados; pero como dice el Catecismo': "seríamos ridículos si sólo para ejercer la beneficencia -activa o pasiva- nos rodeáramos de símbolos y misterio?.

284. Los enemigos de la Orden, muy especialmente los Jesuitas, señalan nuestra Asociación con las ' palabras "la secta masónica". La denominación es maliciosa y se nos aplica con dolo, pues es bien sabido que nosotros respetamos todas las creencias, y no imponemos ninguna.

285. La Masonería tiene un secreto inviolable por su naturaleza, conservándose hoy tan puro como cuando se encerraba en los templos de la India, de la Samotracia, del Egipto, de la Grecia, etcétera. El que no estudia cada uno de sus tres grados, comprendiendo bien sus símbolos, explicando bien su oculto significado, podrá vanagloriarse con los títulos pomposos de Maes.º. hacer señas más o menos extravagantes y pronunciar palabras judío-bárbaro-helénicas; pero no sabrá nunca que ignore cualquiera de poca educación: mientras que el que los haya comprendido dominará con su secreto los hombres y las cosas. Las grandes acciones que han hecho marchar a la humanidad, de la moral y del progreso, han salido de la Masonería. Estudiad, comprended, escudriñad. En la Masonería está el germen de todo lo grande, de todo lo bello; está el porvenir de los hombres y de los Pueblos.

286. La Masonería es útil para todos; para los hombres instruidos, porque les proporciona la ocasión de ejercitar su talento en objeto digno de su meditación; a los que no lo son, porque les ofrece instrucciones importantes; a los jóvenes, porque les muestra preceptos saludables y buenos ejemplos, y les enseña a reflexionar sobre la moral de sus costumbres, al hombre del mundo, a quien ella procura nobles y útiles distracciones; al viajero, porque le facilita relaciones, amigos y hospitalidad en todos los puntos del globo; al necesitado, porque alivia su infortunio y recibe socorros oportunos; al afligido, a quien prodiga consuelos; al caritativo, porque le conduce a hacer mayor bien reuniéndose a otros de iguales sentimientos; en fin, a todos aquellos que tienen un alma capaz de apreciar su importancia, y de gozar los halagos de una amistad fundada en los mismos principios de religión, moral y filantropía.

287. El masón puede afirmar que no lo ciega el orgullo, por la esencia de la verdad misma que busca, por el sentimiento que esta verdad despierta con nuestro ánimo, y por sus efectos generales. Su presencia es el bien, su sentimiento la satisfacción, y sus afectos el mejoramiento de la condición humana.

288. La representación esquemática del iniciado, en el cuadrilátero de la Logia, es el equivalente del círculo mágico que antiguamente servía para las evocaciones. Los conjuradores creían que el Espíritu masónico descendía en medio de nuestros HH.º. y así sucedía que el más humilde local se transformaba, por la magia del ritual y la fe de los asistentes, en un santuario más venerable que un suntuoso templo. Dicho esquema es el siguiente:

289. En los tiempos primitivos, dice Rebold, las Logias tenían sus reuniones casi exclusivamente en los monasterios; y si un abad era propuesto para presidir la Logia, o era Vigilante de ella, se le llamaba ordinariamente Venerable Maestro o Venerable H.º. tal es el origen de este título que está aún en uso en las Logias.

290. Los antiguos escribe el H.-. O. Wirth, habían comparado la introducción de los profanos en el Cuarto de Reflexiones al descenso a los Infiernos (o a los "lugares infernales"). El Gabinete, pintado de negro, semeja, en efecto, una especie de pozo cuadrado y su interpretación que consiste -en compararlo con un "pozo que llega hasta el centro del mundo", símbolo del interior del hombre, es excelente. De ello se hace alusión, continúa el mismo autor, en la palabra VITRIOL cuya interpretación constituirá un gran secreto entre los alquimistas. Las letras de que se compone esa palabra eran iniciales de la fórmula Visita Interiora Terrae Rectificando Invenies Occultum Lapidem (visita el interior de la Tierra, y rectificando, por purificaciones, encontrarás la Piedra Oculta de los Sabios). Esta piedra, la famosa Piedra filosofal, no es otra que la Piedra cúbica de los Francmasones.

291. Lo que, en resumen, busca el recipiendario, es descubrir en sí mismo la fuerza constructora (B.-.) cuya acción activará la germinación del grano de trigo (Eleusis), de los granos o de las cebollas florecidas (Egipto y Fenicia), sembrados sobre la silueta de Osiris, o en los "Jardines de Adonis", que las mujeres de Biblos construían el tercer día de la pasión del dios. Gracias a esta fuerza, que se presentaba bajo la forma de instintos de conservación el recipiendario encontraba el valor necesario para salir victorioso de las pruebas que se imponían en Eleusis, Samotracia o en Egipto, arrastrándose, marchando o corriendo, aguijoneando por el deseo de vivir y de vencer, para llegar al lugar de "9a Luz", fuente de la Vida Eterna. Este es el Principio Materno de la Naturaleza, que habiendo dado el día por primera vez, puede por segundo nacimiento, conferir la Luz.

292. Abreviaturas Tripunteadas "El Gran Oriente de Francia expidió, en 12 de Agosto de 1774, una Circular, en que anunciaba a las Logias haber tomado posesión de su nuevo Templo, en la calle del Pot-de-Fer-Saint-Sulpice. En ese documento apareció por primera vez, por virtud de un extraño capricho del Gran Secretario, la abreviatura tripuntuada, que tanto se usó después y se usa todavía, en todos los países donde la Masonería tuvo su origen de hermanos procedentes de Francia o áficionados a ella. No tiene, pues, carácter oficial ni autoridad de ninguna especie ese modo de abreviar, que sólo sirve para dar que hacer a escribientes e impresores. Nació del capricho de un hermano, dado al parecer a fijarse en fruslerías antes que en cosas de importancia; y es ya sobrado tiempo de que los Masones que en Italia, Francia y otros países han tomado demasiado a pecho esa práctica pueril y sin substancia, la desechen por completo, y sigan el ejemplo de los hermanos de Inglaterra y los Estados Unidos, donde los escritos masónicos no se diferencian de los comunes por los signos ortográficos". Almeida). Nosotros creemos que la abreviatura tripuntuada no es una "fruslería", ni "práctica pueril y sin substancia", como quiere Almeida. Al contrario, es una de las más felices representaciones simbólicas de las tríadas y sus elementos, o en otras palabras, del valor kabbalístico del número 3, cuyo estudio les está encomendado a los HH Aprendices. La obra de Almeida, muy profunda, elocuente y de elegante exposición exotérica, adolece de serios errores y es deficiente por lo que respecta a jurisprudencia y esoterismo masónicos. Si la abreviatura tripuntuada realmente fue un "extraño capricho del Gran Secretario" del Gran Oriente de Francia, debemos confesar que ese capricho (que nada tiene de extraño para los ocultistas) fue muy feliz y digno de aplauso.

Véase el Apéndice III, para mayor aclaración de este asunto.

APENDICE I

Se encuentra, en las admirables obras del H.-. Ragon, una gran cantidad de detalles interesantes referentes al triángulo y las tríadas, trilogías, trinidadas, etc., que forman, con la Unidad abstracta, la base de todas las religiones.

El H.-. Wirth da también muy interesantes explicaciones sobre los números. Dice, con razón, que en la Logia, e.1 nuevo iniciado no discierne al principio ningún símbolo, partiendo del número uno. Esto es natural, puesto que para facilitar el estudio de los números, la Francmasonería hace uso de emblemas que fijan la atención sobre sus propiedades esenciales. Y debe ser así porque nada es sensible que no pueda ser admitido para representar la Unidad, su potencia productora, o Evolución.

EL CELEBRE BALAUSTRE NUM. 32, RELATIVO A 1 A
LIBERTAD DEL SIMBOLISMO.

AD UNIVERSI TERRARUM ORBIS SUMMI
ARCHITECTONIS GLORIAM.

Escudo del Supremo Consejo del R.º. E.º. A.º. y A.º. ORDO AB CHAO. DEUS MEUMQUE JUS-BAL.º. NUM.º. XXXII.

SEGUNDA SERIE

Desde el Valle de México, en que reside el Sup.º. Cons.º. de los MM.º. PP.º. SS.º. GG.º. II.º. GG.º. del 33.º. y último grado del Rito Escocés, antiguo y aceptado, bajo el C.º. C.º. del Zenit, cerca de la H.º. L.º. que corresponde los 19' 26' 129Y 3' L.º. N.P. y 99º 69 4579 8` L.º. Meridiano de Greenwich.

A todos nuestros Muy Illus.º. y SSubl.º. Príncipes del Real Secreto, GG.º. IInq.º. CComend.º. Illus.º. CCabll.º. EElegid.º. Kad.º. SSub.º. Príncipes y Caballeros, Grandes, Inefables y Sublimes Francos y Aceptados Masones de todos los grados antiguos y modernos esparcidos sobre la superficie de ambos Hemisferios y

A todos los que el presente vieren.

S.C. E.C. P.C.

Os Hacemos saber: Que el Sup.º. Cons.º. de México

Considerando que el bal.º. número XXX, de 25 de Abril de este año no satisface las aspiraciones que ese Alto Cuerpo se ha propuesto llenar; que no es bastante explícito, como debía, para su perfecta inteligencia y justa aplicación; habiendo oído a las Comisiones especialmente encargadas de proponerle la independencia de los grados simbólicos y tomando en la consideración que merecen la opinión de nuestros Altos Grados y las solicitudes e iniciativas de algunos Cuerpos de nuestra Jurisdicción, inspirándose, por último, en el ejemplo de las Altas Potencias Masónicas reconocidas por ambos Hemisferios, ha creído que, en bien general de la Orden y autorizado por el artículo 11 de nuestras CConst.º. GGral.º.

Debía decretar y decreta:

Art. 1º. Se deroga el Bal.º. núm. XXX, de 25 de abril del corriente año

Art. 2º. El Supr.º. Cons.º. renuncia en favor de las Grandes Logias del Estado existentes y que se formen en lo sucesivo, la jurisdicción que sobre el Simbolismo le confieren nuestras CConsV.º. en consecuencia, estos Cuerpos, al asumir las facultades del Supr.º. Cons.º. sobre las Logias, se hacen responsables ante el mundo mas del orden, disciplina moralidad, progreso y firmeza de todo el Simbolismo en la República.

Art. 3º. Esta transmisión de poderes tendrá efecto desde el 24 de junio próximo en adelante y para siempre.

Art. 4º. Las grandes Logias ejercen jurisdicción exclusiva sobre los grados simbólicos de los límites políticos de su respectivo Estado o Territorio, y sobre las siguientes bases indeclinables:

- I. Inviolabilidad de los dogmas y carácter de nuestra A.º. Inst.º.
- II. Conservación inalterable de las fórmulas, rituales, jjur.º.

Art. 5º. Las logias que no tienen Gran Logia, mientras organizan este Cuerpo según las CConst.- vigentes, y desde el 24 de Junio próximo en adelante, quedan bajo la jurisdicción de la Gran Logia que les sea más cercana o de la más antigua, si hay dos o más equidistantes de aquellas.

Art. 6º. Las Logias del Distrito Federal procederán a formarse su Gran Logia conforme a lo preceptuado en nuestras CConst.-, verificando sus elecciones e instalación solemne el día quince del próximo Junio, a las siete de la noche, en el Temp.- conocido

APENDICE II MANDAMIENTOS DE LOS SABIOS

1º Dios, Todopoderoso, es la sabiduría eterna e inmutable; es la inteligencia suprema.

2º Le honrarás con la práctica de las virtudes. Tu religión será la de hacer el bien por sólo el placer de serlo, y no por deber. Serás amigo del sabio y observarás que sus preceptos. Tu alma es inmortal; no harás nada que pueda degradarla. Combatirás el vicio sin descanso.

3º Sé indulgente, porque eres débil y porque entre seres tan débiles como tú. Resígnate con tu suerte y conservarás la luz de la sabiduría.

4º Honra a tus padres. Respeta a los viejos, ilustra a la juventud. Protege la infancia.

5º Ama a tu esposa y a tus hijos, Ama a tu patria y acata sus leyes.

6º Considera a tu amigo como si fuera otra hechura de ti mismo. Que el infortunio no te aleje de él. Haz por tu memoria lo que harías por él si viviera.

7º Huye, de las falsas amistades. Evita todo exceso. Teme y cuida de no manchar tu memoria.

8º No te dejes dominar por presión alguna de los otros. Sé indulgente con el error.

9º Escucha siempre. Habla poco. Obra bien.

10. Olvida las injurias. Devuelve bien por abusos de tu fuerza, ni de tu superioridad.

11. Aprende a conocer a los hombres, para conocerte a ti mismo

12. Busca la verdad. Sé justo. Huye de la ociosidad.

MANDAMIENTOS DE LA FRANC-MASONERIA.

1º Se justo, porque la equidad es el sostén del género humano.

2º Se bueno, porque la bondad encadena todos los corazones.

3º Se indulgente, porque eres débil y porque vives entre seres débiles como tu.

4º Se agradecido, porque el reconocimiento alimenta y sostiene la bondad.

5º Se modesto, porque el orgullo subleva a los seres pagados de si mismos.

6º Se fiel y sumiso a la autoridad legal.

7º Perdona las injurias. Porque la venganza eterniza los odios.

8º Haz el bien al que te ultraje, a fin de mostrarse más grande que él y convertirlo en un amigo.

9º Se continente, temperante y casto, porque la voluptuosidad, la intemperancia y los excesos destruyen a tu ser y te hacen despreciable.

10 Se buen ciudadano, porque la patria es necesaria a tu seguridad, tus placeres y a tu bienestar.

11 Defiende a tu País, porque es el que te hace dichoso y porque encierra todos sus lasos y todos los seres queridos a tu corazón; pero no olvides nunca que la humanidad tiene sus derechos.

12 No sufras jamás que la patria, que es la madre común de ti y de tus conciudadanos, sea injustamente oprimida, porque entonces vivir en ella fuera una tortura. Si te niega el bienestar, si permite que te opriman, aléjate en silencio, no la trastornes jamás; acepta resignado la adversidad.

APENDICE III.

ABREVIATURAS TRIPUNTADAS

(Ampliación al párrafo 292)

El triángulo, entre las superficies, es la forma que corresponde al número tres, y tiene la misma significación. Así como el número tres es el primero entre los números el triángulo es el primero entre las formas, pues el punto y la línea son imperfectos. El triángulo, aunque compuesto de tres líneas y de tres ángulos, forma, sin embargo, un todo completo e indivisible. Todos los demás polígonos pueden ser divididos en triángulos y estar compuestos de triángulos. Estos son, por consiguiente, los tipos primitivos que sirven para la construcción de las demás superficies y por esta razón también el triángulo es el símbolo de existencia divina y de su potencia productora, o evolución.

Se encuentra, en las admirables obras del H.º. Ragón una gran cantidad de detalles interesantes referentes al triángulo y las triadas, trilogías, trinidades, etc., que forman, con la Unidad abstracta, la base de todas las religiones.

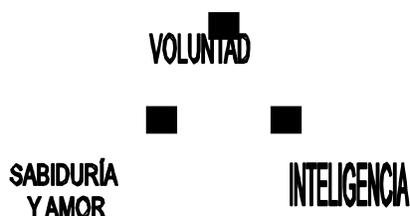
El H.º. Wirth da también muy interesantes explicaciones sobre los números. Dice, con razón, que en la Logia el nuevo iniciado no discierne al principio ningún símbolo partiendo del número uno. Esto es natural, puesto que para facilitar el estudio de los números, la Francmasonería hace uso de emblemas que fijan la atención sobre sus propiedades esenciales. Y debe ser así porque nada es sensible que no pueda ser admitido para representar la Unidad. No percibimos fuera de nosotros sino diversidad y multiplicidad.

Nada es simple en la Naturaleza, todo es complejo. Pero si la Unidad no nos aparece en lo exterior, por el contrario, reside en nosotros. Todo ser pensante tiene el sentimiento de que es uno.

Esta Unidad es la que en nosotros se manifiesta a la vez en nuestra manera de pensar, de obrar y de sentir. Nuestras ideas llevadas hasta la idea de un todo armónico, hacen nacer en nosotros la noción de lo Verdadero. Es, sin duda, lo que el H.º. W. Mozart ha querido expresar en su admirable símbolo de "La Flauta Mágica", talismán el más precioso que pueda

poseer el iniciado, emblema de lo Bello, lo Justo y lo Verdadero, que simboliza el candelero de tres ramas, el Ideal, el polo único hacia el cual tienden todas las aspiraciones".

Como D. Ramée, el H.º. Wirth dice del binario que es el símbolo de los contrarios y de la división; pero recomienda no detenerse en el número dos, porque entonces se condenaría a la lucha estéril, a la oposición ciega, a la contradicción sistemática, etc.; en suma, así sólo se llegaría a la división que la antigüedad ha simbolizado y estigmatizado bajo el nombre del Adversario (Agramaniu, Cheitan, Satán, etc.). Precisa, por consiguiente, buscar la conciliación de los antagonismos, llevando por el Ternario el Binario y la Unidad. Tres es el número de la Luz. Esto es perfectamente exacto, y el neófito debe sentirse muy feliz de poder usar, después de su nombre, estos tres puntos que sirven a menudo de arma a nuestros adversarios ignorantes cuando pretenden ridiculizarnos con los epítetos de "Hermanos Ti-es Puntos", o "Tripuntuados". Estos tres puntos, como el Delta luminoso y sagrado, constituyen uno de tres emblemas más respetables. Representan todos narios conocidos, pero muy particularmente, las tres cualidades más indispensables en Masonería:



Cualidades absolutamente inseparables una de la otra y cuyo equilibrio debe, en la iniciación, ser llevada a la absoluta perfección antes que el candidato o el inic.º. simb.º. pueda pretender a la iniciación real, no emblemática, si no vivida.

“Biblioteca Masónica Fraternidad”
R.:L.: Fraternidad Nro. 9
www.masoneriagomch.cl